



Persian Abstracts:

تجزیة تحلیل روزنامه‌ایران دیلی و یواس تودی از دیدگاه عناصر فراگفتمانی

میر حبیب ابوالعالایی،

کارشناس ارشد آموزش زبان انگلیسی،

دانشگاه تبریز، تبریز، ایران

Mirhabibaboulalaei@yahoo.com

چکیده

نقش کاربرد عناصر مربوط به مباحث گفتمانی در نوشتن، به ویژه در روزنامه‌های پژوهشی، بسیار مهم است چرا که نویسندگان آنها می‌توانند در نوشته‌هایشان قطعیت، شک، و مشخصه‌های نویسندگان را بیان کنند. نشانگرهای فراگفتمانی متفاوت در شاخه‌های مختلف توسط نویسندگان مختلف به کار گرفته می‌شود؛ برای مثال، کلمات شکی و مطمئن مهم‌ترین ابزار در نوشتن هستند. عناصر فراگفتمانی استراتژی‌های ارتباطی برای افزایش و کاهش قدرت بیان هستند؛ به عنوان مثال، نگارنده‌گان پایان‌نامه‌ها، کتاب‌ها، یا مقالات، با اطمینان بیشتر از این نشانگرها، اطلاعات بیشتری را ارائه می‌دهند. در این تحقیق ۶۰ گزارش از ۲ روزنامه مهم، *USA Today* و *Iran Daily* مورد مطالعه قرار گرفتند و برای هر یک از این زمینه ۳۰ مقاله نوشته شده توسط نویسندگان بومی و غیربومی انتخاب و مورد مطالعه قرار گرفتند. به طور خلاصه، برای هر روزنامه ۳۰ مقاله انتخاب شد. توزیع عناصر فراگفتمانی مورد بررسی قرار گرفت تا نشان دهد کدام یک از روزنامه‌ها بیشتر از آن استفاده می‌کنند. تجزیه و تحلیل با استفاده از آزمون ANOVA انجام شد تا مقادیر و توزیع کاربردهای فراگفتمانی را مقایسه کند. نتیجه آزمون نشان دهنده تفاوت بین روزنامه‌های انتخاب شده یعنی *Iran Daily* و *USA Today* است. لازم به ذکر است که نتایج این مطالعه می‌تواند پیامدهای آموزشی برای نویسندگان آکادمیکی داشته باشد.

واژه‌گان کلیدی: فراگفتمانی، تجزیه تحلیل گفتمان، ژانر، فراگفتمانی متنی، تجزیه تحلیل گفتمانی بین فردی

اطلاعات مقاله

تاریخچه مقاله:

تاریخ دریافت: سه‌شنبه ۲۱ اسفند ۱۳۹۷

تاریخ تصویب: پنجشنبه ۱۴ شهریور ۱۳۹۸

تاریخ انتشار: پنجشنبه، ۳ بهمن ۱۳۹۸

تاریخ آنلاین: پنجشنبه، ۲۶ دی ۱۳۹۸

شناسه دیجیتال مقاله: 10.22049/jalda.2019.26450.1119

شاپای الکترونیکی: ۲۴۶۰-۲۳۸۳-شاپای چاپی: ۵۹۱۸-۲۳۸۳



ارتباط بین سیستم خودکار انگیزشی یادگیری زبان دوم، توانایی خواندن و درک مطلب، و جنسیت: مطالعه‌ای در مورد زبان آموزان انگلیسی در ایران

سجاد شرافتی،

کارشناس ارشد آموزش زبان،

دانشگاه آزاد اسلامی واحد نیشابور، نیشابور، ایران

s1370sh@gmail.com

نرجس غفورنیا (نویسنده مسئول)،

استادیار آموزش زبان،

دانشگاه آزاد اسلامی واحد نیشابور، نیشابور، ایران

narjesghafournia@yahoo.com

چکیده

مطالعه حاضر تلاشی در جهت بررسی ارتباط بین سیستم خودکار انگیزشی، توانایی درک مطلب، و جنسیت زبان آموزان انگلیسی در ایران می‌باشد. ۷۰ شرکت کننده مذکر و مونث در سطح متوسط در موسسه شکوه در کاشمر-ایران به طور تصادفی انتخاب شدند. ابزار مورد استفاده در این مطالعه یک پرسشنامه مربوط به سیستم خودکار انگیزشی مستخرج از کار Yan (2011) و یک آزمون درک مطلب زبان انگلیسی می‌باشد. این پرسشنامه شامل ۶۱ سوال بر اساس مقیاس ۶ گانه Likert می‌باشد که از گزینه‌های کاملا موافقم تا کاملا مخالفم را دربرمی‌گیرد. آزمون درک مطلب زبان انگلیسی از چندین متن در وب سایت مخصوص VOA مستخرج شده است. اطلاعات به دست آمده از طریق آنالیزهای توصیفی و ضریب همبستگی پیرسون مورد بررسی قرار گرفت. اطلاعات به دست آمده وارد برنامه SPSS 22 شد و سپس با آزمون‌های مختلف از قبیل Shapiro-wilk T T-test, Leven's Test مورد بررسی قرار گرفت. یافته‌های این تحقیق ارتباط مثبتی بین سیستم خودکار انگیزشی و توانایی خواندن و درک مطلب نشان داد و همچنین ارتباط منفی بین سیستم خودکار انگیزشی و جنسیت فراگیرنده‌های زبان انگلیسی نشان داد. این یافته‌ها دارای پیامدهای آموزشی مفیدی برای مدرسان زبان انگلیسی و نویسندگان مطالب درسی می‌باشد که می‌تواند در برنامه‌های تربیت دبیر مورد نظر قرار بگیرد.

واژه‌گان کلیدی: سیستم خودکار انگیزشی یادگیری زبان دوم، توانایی خواندن و درک مطلب، انگیزش، نگرش مطلوب به زبان دوم و انعطاف پذیری

اطلاعات مقاله

تاریخچه مقاله:

تاریخ دریافت: شنبه ۸ تیر ۱۳۹۸

تاریخ تصویب: پنجشنبه ۲۸ شهریور ۱۳۹۸

تاریخ انتشار: پنجشنبه، ۳ بهمن ۱۳۹۸

تاریخ آنلاین: پنجشنبه، ۲۶ دی ۱۳۹۸

شناسه دیجیتال مقاله: 10.22049/jalda.2019.26602.1134

شای الکترونیکی: ۲۴۶-۲۳۸۲ شای چاپی: ۵۹۱۷-۲۳۸۲



نقش وبلاگ‌های گفتگو در پیشرفت نوشتاری زبان آموزان

مهناز مؤیری (نویسندهٔ مسئول)،

دانشجوی دکتری آموزش زبان انگلیسی،

دانشگاه آزاد اسلامی واحد تنکابن، تنکابن، ایران

maah.moayeri@gmail.com

داود مشهدی حیدر،

دانشیار آموزش زبان انگلیسی،

دانشگاه آزاد اسلامی واحد تنکابن، تنکابن، ایران

davoodm_tarbiatmodares@yahoo.com

چکیده

در مقاله حاضر، نقش مهم فن آوری به خصوص وبلاگ نویسی در توسعه مهارت نوشتار مورد بحث قرار می‌گیرد. همانند آموزش معمول در کلاس درس، آموزگاران و محققان وبلاگ‌ها را به عنوان ابزاری برای بهبود گرامر و مهارت نوشتار و اشاعه‌ی دانش در نظر می‌گیرند. به‌رغم این واقعیت که یادگیری از طریق وبلاگ‌ها می‌تواند پیشرفت بیشتری در هویت و ایجاد همکاری و تعامل اجتماعی ایجاد کند، همچنین می‌تواند فرصت‌های بیشتری برای زبان‌آموزان فراهم کند تا مقصود خود را بیان کنند و مهارت‌های لازم برای توسعه و ساخت اجتماع خودشان را فراهم کنند (لاو، ۲۰۰۴؛ اسپنگنبرگ، ۲۰۰۴). وبلاگ‌نویسی جایگزین تعلیمات نوشتاری در کلاس درس معمولی نیست، همانطور که فقط مسئله‌ای مربوط به نوشتار کلاس درسی در فضای دیجیتالی قرن بیست و یکم نیز نیست؛ بلکه، نوشتار به روش نوآورانه‌ای است که در میان وبلاگ‌نویسان یادگیرنده، علاقه شدید برای اهداف ارتباطی و بیانی ایجاد می‌کند. مزایای استفاده از وبلاگ‌ها، به ویژه در مقایسه با سایر پیشرفت‌های تکنولوژیکی مانند انجمن‌های گفتگو، در این مقاله مورد بررسی قرار می‌گیرد. علاوه بر این، تحقیقات تجربی مربوط به بررسی نقش وبلاگ‌نویسی در رشد مهارت نوشتاری و نگرش‌های زبان‌آموزان نسبت به آن ارائه شده است.

واژه‌گان کلیدی: وبلاگ‌نویسی، مهارت نوشتار، فناوری، نگرش یادگیرنده، عمل نوآورانه

اطلاعات مقاله

تاریخچه مقاله:

تاریخ دریافت: یکشنبه، ۱۵ اردیبهشت ۱۳۹۸

تاریخ تصویب: جمعه، ۵ مهر ۱۳۹۸

تاریخ انتشار: پنجشنبه، ۳ بهمن ۱۳۹۸

تاریخ آنلاین: پنجشنبه، ۲۶ دی ۱۳۹۸

شناسهٔ دیجیتال مقاله: 10.22049/jalda.2019.26481.1127

شابای الکترونیکی: ۲۴۶۰-۲۳۸۳ شابای چاپی: ۵۹۱۳-۲۳۸۳



طرحواره فرهنگی ایرانی: راهبردهای پاسخ به تعریف و تمجید توسط زبان آموزان ایرانی بر سایت‌های شبکه‌های اجتماعی

فرزاد شریفیان،

استاد زبان‌شناسی فرهنگی، دانشکده زبان، ادبیات،
فرهنگ، و زبان‌شناسی، دانشگاه موناش، ملبورن، استرالیا
Farzad.sharifian@monash.edu

عزیزه چالاک،

دانشیار آموزش زبان انگلیسی، گروه انگلیسی،
دانشگاه آزاد اسلامی واحد اصفهان (خوراسگان)، اصفهان، ایران
azichalack@gmail.com

زینب دهکردی (نویسنده مسئول)،

کارشناس ارشد آموزش زبان انگلیسی،
دانشگاه آزاد اسلامی واحد اصفهان (خوراسگان)، اصفهان، ایران
adehkordi84@yahoo.com

چکیده

مطالعه زبان‌شناسی فرهنگی در عصر جدید ارتباطات می‌تواند مسایل انتقال طرحواره‌های فرهنگی در ارتباطات آنلاین را مورد خطاب قرار دهد. علی‌رغم وجود مطالعات گسترده در باره تعریف و تمجید این رفتار زبان‌شناسی در حوزه ارتباطات آنلاین مانند سایت‌های شبکه‌های اجتماعی که در آن‌ها تعریف و تمجید به‌طور گسترده‌ای میان کاربران رد و بدل می‌شود، مورد بررسی قرار نگرفته است. در این مطالعه بروز، طرحواره فرهنگی ایرانی شکسته نفسی (شریفیان، ۲۰۰۵) بر راهبردهای پاسخ به تعریف و تمجید توسط زبان آموزان ایرانی بر سایت‌های شبکه‌های اجتماعی مورد بررسی قرار گرفته است. به این منظور، ۳۰ زبان آموزان ایرانی به روش نمونه‌گیری در دسترس انتخاب شدند و تعریف و تمجید آن‌ها و همچنین راهبردهای پاسخ به تعریف و تمجید به عنوان داده ثبت شدند. به منظور طبقه‌بندی و شناخت نوع راهبردهای پاسخ از طبقه‌بندی هربت (۱۹۸۶) استفاده شد. همچنین طرحواره فرهنگی ایرانی شکسته نفسی به عنوان مدلی برای تفسیر داده‌ها انتخاب شد. تفسیر داده‌ها نشان داد که زبان آموزان ایرانی از طرحواره فرهنگی ایرانی شکسته نفسی استفاده می‌کنند تا تواضع و در عین حال ادب خود را هنگام پاسخ به تعریف و تمجید به نمایش بگذارند. تفاسیر داده‌ها نشان می‌دهد که طرحواره فرهنگی و انتقال دانش کاربردی زبان فارسی در انگلیسی به هنگام ارتباطات آنلاین در شبکه‌های اجتماعی از اهمیت بسیاری برخوردار است.

واژه‌گان کلیدی: راهبردها، تعریف و تمجید، آنلاین، ایرانی، زبان آموزان، طرحواره فرهنگی

اطلاعات مقاله

تاریخچه مقاله:

تاریخ دریافت: یکشنبه، ۱۴ مهر ۱۳۹۸

تاریخ تصویب: پنجشنبه، ۱۶ خرداد ۱۳۹۸

تاریخ انتشار: پنجشنبه، ۳ بهمن ۱۳۹۸

تاریخ آنلاین: پنجشنبه، ۲۶ دی ۱۳۹۸

شناسه دیجیتال مقاله: 10.22049/JALDA.2019.26628.1137

شاپای الکترونیکی: ۲۴۶۰-۲۳۸۳ شاپای چاپی: ۵۹۱۸-۲۳۸۳



ادامه تحصیل در مقطع دکتری آموزش زبان انگلیسی: یک گزارش مقطعی از نگرانی دانشجویان

جواد غلامی (نویسنده مسئول)،

دانشیار تسول،

دانشگاه ارومیه، ارومیه، ایران

j.gholami@urmia.ac.ir & gholamij@gmail.com

مهسا علی نسب،

دانشجوی دکتری آموزش زبان انگلیسی،

دانشگاه ارومیه، ارومیه، ایران

سعید ایوبی،

دانشجوی دکتری آموزش زبان انگلیسی،

دانشگاه ارومیه، ارومیه، ایران

محمد نسیم فر،

دانشجوی دکتری آموزش زبان انگلیسی،

دانشگاه ارومیه، ارومیه، ایران

چکیده

امروزه، تحصیل در آموزش عالی به‌ویژه در برنامه‌های دکتری به همان اندازه که به‌نظر می‌رسد عارضه ندارد. با توجه به تداخل پیچیده متغیرهای متعدد مؤثر بر تجربه شخص در چنین برنامه‌هایی، نیاز به بررسی بیشتر روش‌هایی که زندگی دانشجویان دکتری تحت تأثیر این عوامل و چگونگی پیدایش مسیر انتقال آنها قرار دارد، ضروری است. پژوهش حاضر به بررسی عناصر تشکیل دهنده زندگی دانشجویان دکتری و نحوه تعامل آنها با یکدیگر پرداخته است. این مطالعه مقطعی با استفاده از یک چارچوب الگوی اکولوژیکی، بررسی کرده است که چگونه زندگی و دانش‌آموزان تحصیلات تکمیلی در مراحل مختلف برنامه تحت تأثیر قرار گرفته‌اند. برای این منظور، ده نفر از دانشجویان دکتری یا فارغ‌التحصیلان آموزش زبان انگلیسی به عنوان یک زبان خارجی، که مراحل اولیه، میانی، و پایان برنامه را نشان می‌دهد، مصاحبه شدند تا از نظر کیفی دیدگاه‌هایی که نسبت به این برنامه دارند، استخدام شوند. یافته‌های حاصل از تحلیل محتوای نسخه‌های مصاحبه نشان داد که عوامل متعددی در ادراک دانش‌آموزان از برنامه وجود دارد. قابل توجه‌ترین مضامین استخراج شده، نارضایتی از رویه‌های دانشگاهی، رضایت از اساتید دانشگاه، و چالش‌های مربوط به زندگی خصوصی دانشجویان را در بر می‌گیرد.

واژه‌گان کلیدی: مدل اکولوژیکی، تجربیات، دانشجویان دکتری آموزش زبان انگلیسی، گذر نشانگرهای انسجام

اطلاعات مقاله

تاریخچه مقاله:

تاریخ دریافت: جمعه، ۵ مهر ۱۳۹۸

تاریخ تصویب: پنجشنبه، ۲ آبان ۱۳۹۸

تاریخ انتشار: پنجشنبه، ۳ بهمن ۱۳۹۸

تاریخ آنلاین: پنجشنبه، ۲۶ دی ۱۳۹۸

شناسه دیجیتال مقاله: 10.22049/jalda.2019.26672.1148

شاپای الکترونیکی: ۲۴۶-۲۳۸۳-شاپای چاپی: ۵۹۱۸-۲۳۸۳



به کار بردن فراگفتمان در علم عام و حرفه‌ای: موردهای طفره‌ها و تشدیدها

داود کوهی (نویسندهٔ مسئول)،

استادیار آموزش زبان انگلیسی،

دانشگاه آزاد اسلامی واحد مراغه، مراغه، ایران

davudkuhi@yahoo.com

مینا باباپور،

کارشناس ارشد آموزش زبان انگلیسی،

دانشگاه آزاد اسلامی واحد تبریز، تبریز، ایران

mb.amigo@gmail.com

چکیده

مقاله حاضر نشان می‌دهد که تمامی متن‌های علمی مندرج شده در ژورنال‌ها، مجله‌ها، و روزنامه‌ها به نفوذ طفره‌ها و تشدیدها آسیب‌پذیر هستند. اما، تشخیص داده شد که تمامی متن‌های علمی در سه مجموعه گرایش داشتند که احتمال‌های بیان‌های جایگزین را به جای محدود کردن آن‌ها آشکار کنند. نسبت فراوانی بیشتر مورد طفره در مقایسه با مورد تشدید نشان می‌دهد صرفنظر از این که آیا مخاطب متخصص یا غیر متخصص است، مشاهده شد که بیان آن‌ها در متن‌های علمی رعایت شده است. همچنین، تشدیدها به معنی محدود کردن موقعیت‌های جایگزین و گسترش دادن بیان‌های پر قدرت و نویسندهٔ خاص، به طور برابر در متن‌های تخصصی و غیر تخصصی محبوب نیست. علی‌رغم این الگوی مشابه استفاده از طفره‌ها و تشدیدها در مجموعه‌های بررسی شده، روش‌ها برای رسیدن به هدف‌های اشاره شده اندکی متفاوت بود و سبک غیر رسمی کاربرد زبان با نوع‌های عام غالب بر تحقیق‌های متنی این کاربردها تاثیر گذاشته است.

واژه‌گان کلیدی: تشدید، طفره، فراگفتمان، علم عام، علم حرفه‌ای

اطلاعات مقاله

تاریخچه مقاله:

تاریخ دریافت: دوشنبه، ۱۱ شهریور ۱۳۹۸

تاریخ تصویب: پنجشنبه، ۲ آبان ۱۳۹۸

تاریخ انتشار: پنجشنبه، ۳ بهمن ۱۳۹۸

تاریخ آنلاین: پنجشنبه، ۲۶ دی ۱۳۹۸

شناسه دیجیتال مقاله: 10.22049/jalda.2019.26654.1144

شاپای الکترونیکی: ۲۴۶۰-۲۳۸۳ شاپای چاپی: ۵۹۱۸-۲۳۸۳



مشخصات ساختاری در ارائه‌های کنفرانس گویشوران غیر بومی زبان انگلیسی: بررسی کاربرد ساختار مجهول و شبه گسسته

مینو عالمی (نویسنده مسئول)،

دانشیار زبانشناسی کاربردی،

دانشگاه آزاد اسلامی، واحد تهران غرب، تهران، ایران

minooalemi2000@yahoo.com

ندا خانلرزاده،

دانشجوی دکتری زبانشناسی کاربردی،

دانشگاه علامه طباطبائی، تهران، ایران

nedakhanlarzadeh@yahoo.ca

چکیده

کسب مهارت در ژانر آکادمیک یک عامل مهم در جامعه محققین است. از بین ژانرهای مختلف در گفتمان جامعه آکادمیک، ژانر گفتاری، مخصوصاً ارائه کنفرانس، اهمیت بالایی در جامعه محققین دارد، اگرچه مطالعه این ژانر هنوز در مراحل ابتدایی است و تحقیقات کمی در این راستا انجام شده است. بنابراین، تحقیق حاضر سعی در بررسی دو ساختار مهم در ارائه کنفرانس- ساختار شبه گسسته و مجهول- داشته است. بدین منظور ششصد دقیقه از ارائه‌های کنفرانس ایرانیان در یک کنفرانس بین‌المللی ضبط و نوشته شده است و میزان استفاده از این ساختارها و ارتباط آنها با جنسیت و سطح تحصیلات ارائه‌دهندگان بررسی شده است. نتایج حاصل از مربع خی داده‌ها حاکی از آن بود که علیرغم استفاده بیشتر ساختار مجهول نسبت به ساختار شبه گسسته، سطح تحصیلات و جنسیت افراد تأثیر چندانی در استفاده از این ساختارها نداشته است. از آنجایی که این دو ساختار از مهم‌ترین ساختارهای ژانرهای آکادمیک می‌باشند، نتیجه این تحقیق اهمیت بسزایی در افزایش آگاهی سخنران‌ها در کنفرانس‌های آکادمیک نسبت به استفاده درست از چنین ساختارهایی دارد.

واژه‌گان کلیدی: ارائه‌های کنفرانس گویشوران غیربومی انگلیسی، ژانر آکادمیک، ژانر گفتاری، ساختار مجهول، ساختار شبه گسسته

اطلاعات مقاله

تاریخچه مقاله:

تاریخ دریافت: دوشنبه، ۱ مهر ۱۳۹۸

تاریخ تصویب: شنبه، ۴ آبان ۱۳۹۸

تاریخ انتشار: پنجشنبه، ۳ بهمن ۱۳۹۸

تاریخ آنلاین: پنجشنبه، ۲۶ دی ۱۳۹۸

شناسه دیجیتال مقاله: 10.22049/JALDA.2019.26669.1146

شاپای الکترونیکی: ۲۴۶۰-۲۴۸۳ شاپای چاپی: ۵۹۱۸-۲۳۸۳



تحلیل متعارفی از رابطه بین ویژگی‌های شخصیتی، نگرش، انگیزش و مهارت نوشتن زبان آموزان ایرانی زبان انگلیسی

فرشته اسدزادبان (نویسنده مسئول)،

دکترای آموزش زبان انگلیسی،

گروه ELT، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد اهر، اهر، ایران

fasadzadian@yahoo.com

قادر اسدزادبان

دکترای آموزش زبان انگلیسی،

گروه علوم تربیتی، دانشگاه بوم، کوالالامپور، مالزی

paper.editor@gmail.com

چکیده

هدف تحقیق حاضر بررسی رابطه دوسویه خصایص شخصیتی و نگرش با انگیزش و نوشتار گویشوران زبان خارجه انگلیسی است. این تحقیق به لحاظ جمع‌آوری اطلاعات از نوع همبستگی است. جامعه آماری متشکل از دانش آموزانی است که از طریق روش نمونه‌برداری گروهی تصادفی انتخاب شده‌اند. اطلاعات با استفاده از پرسشنامه استاندارد انگیزش، نگرش و خصایص شخصیتی جمع‌آوری و بوسیله نرم‌افزار SPSS و آزمون‌های آماری تحلیل شدند. بررسی متغیرها مشخص نمود که رابطه مثبت و معناداری بین خصایص شخصیتی با انگیزش و مهارت‌های نوشتاری وجود دارد. همچنین مشخص گردید نگرش با انگیزش و مهارت‌های نوشتاری رابطه مثبت و معناداری دارد. نتایج این تحقیق می‌تواند روشنگر راه‌طراحان و مربیان دوره‌های آموزش مهارت نوشتاری باشد تا توجه بیشتری به متغیرهای غیرشناختی و نگرشی مانند خصایص شخصیتی و انگیزش دانش‌آموزان در کلاس‌های زبان انگلیسی صورت پذیرد.

واژه‌گان کلیدی: عملکرد نوشتاری، ویژگی‌های شخصیتی، انگیزش، نگرش

اطلاعات مقاله

تاریخچه مقاله:

تاریخ دریافت: شنبه، ۱۲ مرداد ۱۳۹۸

تاریخ تصویب: چهارشنبه، ۸ آبان ۱۳۹۸

تاریخ انتشار: پنجشنبه، ۳ بهمن ۱۳۹۸

تاریخ آنلاین: پنجشنبه، ۲۶ دی ۱۳۹۸

شناسه دیجیتال مقاله: 10.22049/JALDA.2019.26631.1140

شاپای الکترونیکی: ۲۴۶-۲۳۸۳-شاپای چاپی: ۵۹۱۸-۲۳۸۳



مقایسه میزان اضطراب امتحان در بین دانشجویان علوم زیستی و دانشجویان علوم انسانی در موسسه آموزش عالی ربع رشید

حمیدرضا مهبودی

استادیار آموزش زبان انگلیسی،

دانشکده علوم انسانی، پردیس دانشگاه، تبریز، ایران

Email: hr_mahboodi@yahoo.com

چکیده

این مطالعه با هدف بررسی وجود تفاوت معنی‌دار بین دانشجویان مقطع کارشناسی رشته‌های علوم زیستی و انسانی موسسه آموزش عالی ربع رشید واقع در تبریز انجام گردیده است. طرح این مطالعه تحلیلی-توصیفی می‌باشد. در راستای اجرای این پژوهش، تعداد ۱۸۸ دانشجو (از هر گروه علوم زیستی و انسانی، ۹۴ نفر) شرکت کردند. شرکت‌کنندگان از طریق روش نمونه‌گیری تصادفی ساده انتخاب شدند و پرسشنامه اضطراب ساراسون به منظور جمع‌آوری داده‌ها مورد استفاده قرار گرفت. داده‌های جمع‌آوری شده توسط نرم‌افزار SPSS 25 مورد تجزیه و تحلیل نهایی قرار گرفت. میانگین میزان استرس بین دانشجویان علوم انسانی در پیش و پس از آزمون به ترتیب ۱.۸۴ و ۲.۰۵ بود و میانگین اندازه‌گیری شده برای دانشجویان علوم زیستی در پیش آزمون ۱.۸۹ و پس از آزمون ۲.۱۵ به دست آمد. نتایج نشان داد که بین دانشجویان علوم زیستی و انسانی در هر دو مرحله تفاوت معنی‌داری وجود دارد، اما بین گروه تجربی و آزمایشی از لحاظ جنسیت و میزان اضطراب ($p < 0.05$) تفاوت معنی‌داری وجود ندارد. علاوه بر این، نتایج آزمون خی دو هیچگونه تفاوتی را بین این دو گروه از دانشجویان در پس آزمون ($p > 0.05$) نشان نداد. در گروه‌های مورد مطالعه، آزمون اضطراب پس از آزمون در مقایسه با پیش آزمون افزایش یافته بود. همچنین بر اساس نتایج اخذ شده، آزمون اضطراب دانشجویان علوم زیستی در مرحله دوم به میزان دانشجویان انسانی بود. به طور مشابه، هیچگونه تفاوت معنی‌داری بین دانشجویان دختر و پسر در پس آزمون مشاهده نشد. در پایان، پندهایی برای غلبه بر اضطراب امتحان ارائه می‌شود. این تحقیق پیامدهای آموزشی مفیدی برای دانشگاهیان و طراحان آزمون دارد.

واژه‌گان کلیدی: آزمون، اضطراب، دانشجویان علوم انسانی، دانشجویان علوم زیستی، دانشجویان مقطع کارشناسی

اطلاعات مقاله

تاریخچه مقاله:

تاریخ دریافت: پنجشنبه، ۱۸ مهر ۱۳۹۸

تاریخ تصویب: سه‌شنبه، ۱۴ آبان ۱۳۹۸

تاریخ انتشار: پنجشنبه، ۳ بهمن ۱۳۹۸

تاریخ آنلاین: پنجشنبه، ۲۶ دی ۱۳۹۸

شناسه دیجیتال مقاله: 10.22049/JALDA.2019.26682.1152

شاپای الکترونیکی: ۲۴۶۰-۲۳۸۳-شاپای چاپی: ۰۹۱۸-۲۳۸۳



توانش میان فرهنگی: اصل فراموش شده در کتاب‌های درسی زبان انگلیسی ایرانیان

ثریا مظفرزاده (نویسندهٔ مسئول)،

دانشجوی دکتری زبان و ادبیات انگلیسی، دانشگاه تبریز، ایران

Soraya.mozafarzadeh@yahoo.com

پرویز آزیده

استاد گروه زبان و ادبیات انگلیسی، دانشگاه تبریز، ایران

parvizaj@gmail.com

چکیده

یادگیری زبان میان فرهنگی - کانون توجه آموزش زبان مدرن - منعکس کننده آگاهی عمیق‌تر از تفکیک ناپذیری زبان و فرهنگ بوده و نیاز به فراهم سازی مواد مرتبط با آموزش ارتباط بین فرهنگ‌ها به منظور تقویت توانش میان فرهنگی زبان‌آموزان در این دنیای چندفرهنگی را نشان می‌دهد. رشد مناسب درک زبان‌آموزان از دیدگاه‌ها و جهان‌بینی فرهنگ دیگر عنصر اصلی در برقراری ارتباط مؤثر است. با توجه با اهمیت موضوع، پژوهش حاضر تلاش دارد تا روند پرداخته شده به مسئلهٔ فرهنگ در کتاب‌های درسی آموزش زبان انگلیسی سال چهارم دبیرستان در دوره‌های قبل و بعد انقلاب اسلامی را مورد بررسی قرار دهد. یافته‌های مطالعهٔ حاضر نشان داد که محتویات فرهنگی در کتاب‌های درسی آموزش زبان انگلیسی تدریس شده در هر دو دورهٔ قبل و بعد از انقلاب اسلامی نادیده گرفته شده است. لذا به علت عدم توجه - عمد یا غیر عمدی - به نیازهای ارتباط فرهنگی زبان‌آموزان، کتاب‌های درسی آموزش زبان انگلیسی سال چهارم دبیرستان برای آموزش زبان با شیوهٔ ارتباطی و در کل آموزش مهارت‌های عمومی فرهنگی مانند درک و توانش میان فرهنگی کافی نیستند. شایان توجه است که تحقیق حاضر پیشنهاد دارد تغییرات سازنده در کتاب‌های درسی سال چهارم به‌منظور هرچه بیشتر ارتباطی کردن کتب و سازگاری بیشتر آنها با نیازها و انتظارات دانش‌آموزان اعمال شود.

واژگان کلیدی: توانش میان فرهنگی، فرهنگ، کتاب‌های درسی دبیرستان، آموزش زبان انگلیسی در ایران

اطلاعات مقاله

تاریخچه مقاله:

تاریخ دریافت: شنبه، ۶ مهر ۱۳۹۸

تاریخ تصویب: یکشنبه، ۱۹ آبان ۱۳۹۸

تاریخ انتشار: پنجشنبه، ۳ بهمن ۱۳۹۸

تاریخ آنلاین: پنجشنبه، ۲۶ دی ۱۳۹۸

شناسهٔ دیجیتال مقاله: 10.22049/JALDA.2019.26674.1149

شاپای الکترونیکی: ۲۴۶۰-۲۴۸۳ شاپای چاپی: ۵۹۱۸-۲۳۸۳



تأثیر بازنمایی تصویری، بازنمایی متنی، و واژگانی بر یادگیری واژگان زبان دوم

فرناز صاحب خیر

استادیار گروه آموزش زبان انگلیسی، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد تبریز، تبریز، ایران

fsahebkheir@iaut.ac.ir

چکیده

در این مطالعه، محقق سه روش واژگان مختلف (بازنمایی بصری، تقویت متن، و حاشیه‌سازی واژگان) را انتخاب کرده و آنها را با روش سنتی آموزش واژگان مقایسه کرده است. با استفاده از آزمون مهارت و مهارت واژگان به عنوان پیش‌آزمون، ۸۰ زبان‌آموز EFL به چهار گروه (سه گروه آزمایش و یک گروه کنترل) اختصاص داده شدند. در گروه بصری، دانش‌آموزان از کارت‌های مرتب‌سازی استفاده می‌کردند؛ در افزونه متن هر کلمه مترادف و متضاد برجسته و شماره‌گذاری می‌شد؛ و در گروه حاشیه‌سازی واژگان جدید شماره‌گذاری می‌شدند و توضیحات آنها در حاشیه‌ها یا پاورقی‌ها ارائه می‌شد. دانش‌آموزان گروه کنترل، واژگان را از طریق روش سنتی با معنی توضیح، ترجمه، یا ارائه مترادف و متضاد فرا گرفتند. هر سه گروه دیگر رویه مشابه گروه کنترل داشتند؛ اما علاوه بر این مراحل، آنها به تکنیک‌های تصویری، متنی، یا حاشیه‌سازی نیز دسترسی داشتند. نتایج نشان داد که در پس‌آزمون، هر سه گروه آزمایش از گروه کنترل بهتر بودند. با این حال، بیشترین پیشرفت در پس‌آزمون و پس‌آزمون با تاخیر در گروه حاشیه‌سازی بود. به طور کلی، می‌توان گفت پیشرفت در یادگیری واژگان به ترتیب برای حاشیه‌سازی، سپس بصری و بالاخره تقویت متن بود. بنابراین می‌توان نتیجه گرفت که استفاده از نشانه‌های متن و حاشیه‌سازی باعث تقویت سیستم بین‌زبانی آنها می‌شود.

واژگان کلیدی: آموزش زبان دوم، بازنمایی واژگانی، بازنمایی متن، بازنمایی تصویری، یادگیری واژگان

اطلاعات مقاله

تاریخچه مقاله:

تاریخ دریافت: چهارشنبه، ۱۰ مهر ۱۳۹۸

تاریخ تصویب: شنبه، ۹ آذر ۱۳۹۸

تاریخ انتشار: پنجشنبه، ۳ بهمن ۱۳۹۸

تاریخ آنلاین: پنجشنبه، ۲۶ دی ۱۳۹۸

شناسه دیجیتال مقاله: 10.22049/JALDA.2019.26678.1151

شاپای الکترونیکی: ۲۴۶-۲۳۸۳ شاپای چاپی: ۵۹۱۸-۲۳۸۳



کاربرد و نقش اسامی کلیشه‌ای در مقالات رشته زبان‌شناسی کاربردی

سید فؤاد ابراهیمی (نویسنده مسئول)،

استادیار زبان‌شناسی کاربردی،

گروه انگلیسی، واحد شادگان، دانشگاه آزاد اسلامی، شادگان، ایران

Seyedfoade@gmail.com

عبدالله محسن‌زاد

کارشناس ارشد زبان‌شناسی کاربردی،

گروه انگلیسی، واحد شادگان، دانشگاه آزاد اسلامی، شادگان، ایران

Abdollah.mohsenzadeh@gmail.com

چکیده

این مقاله در نظر دارد کاربرد و نقش اسامی کلیشه‌ای را در مقالات رشته زبان‌شناسی کاربردی بررسی کند. بدین منظور ۵ مقاله زبان‌شناسی کاربردی از مجله انگلیسی برای اهداف ویژه و مجله انگلیسی برای اهداف دانشگاهی که توسط الزویر چاپ شده‌اند، انتخاب شدند. مقالات با استفاده از لیست پیشنهادی هینکل (۲۰۰۴) برای انواع اسامی کلیشه‌ای مورد بررسی قرار گرفتند. به‌منظور بررسی اسامی کلیشه‌ای از مدل پیشنهادی اسمیت (۲۰۰۰) استفاده شد. نتایج نشان دادند که تعدادی از اسامی کلیشه‌ای بیشتر و تعدادی کمتر مورد استفاده قرار گرفتند. نتایج همچنان نشان دادند که نویسندگان مقالات در رشته زبان‌شناسی کاربردی از تمامی نقش‌ها این نوع اسامی استفاده کردند. نتایج این تحقیق می‌تواند دانش نویسندگان رشته زبان‌شناسی کاربردی بخصوص نویسندگان ایرانی این رشته را نسبت به کاربرد و نقش اسامی کلیشه‌ای افزایش دهد.

واژگان کلیدی: اسامی کلیشه‌ای، مقالات، زبان‌شناسی کاربردی، نقش

اطلاعات مقاله

تاریخچه مقاله:

تاریخ دریافت: یکشنبه، ۷ مهر ۱۳۹۸

تاریخ تصویب: پنجشنبه، ۵ دی ۱۳۹۸

تاریخ انتشار: پنجشنبه، ۳ بهمن ۱۳۹۸

تاریخ آنلاین: پنجشنبه، ۲۶ دی ۱۳۹۸

شناسه دیجیتال مقاله: 10.22049/JALDA.2019.26675.1150

شاپای الکترونیکی: ۲۴۶۰-۲۳۸۳ شاپای چاپی: ۰۹۱۸-۲۳۸۳