

Dividing the Holy Quran into 555 Thematic Units (ruku') and their Functions^{*}

Mohsen Rajabi qodsi^{}**
Mohammad ali lesani fesharaki^{*}**

Abstract

The term "Quranic bowings" refers to an ancient categorization within the Quran, accompanied by ongoing debates regarding its number, purpose, classification, and execution timing. Some scholars believe it originated with Tabi'i commentators, while others think it first emerged in the fourth century AH. Four notable figures include Ibn Mehran al-Nishaburi, Iji al-Shirazi, and scholars from Bukhara. Contemporary studies indicate that the Quran comprises 555 ruku's, also known as "thematic units of the Quran." This descriptive-analytical research concludes that the Quran was primarily revealed in stages, with few exceptions. The Holy Prophet utilized the prayer context to engrave this knowledge within the populace's hearts. After reciting each unit, he would perform a bow, allowing those unfamiliar with the verses to listen attentively and those familiar to reinforce their understanding. Each thematic unit became known as a "bow down." Interpreters, educators, reciters, and memorizers of the Quran can benefit from this insightful division when engaged in reflection, teaching, recitation, and memorization, ensuring purposeful, organized, and effective endeavors.

Keyword: Interpretation, Quranic bowings, Ruku, Thematic units

* Received: 2025-04-08 Revised: 2025-05-12 Accepted: 2025-05-19

** Assistant Professor, Department of Quranic Interpretation and Sciences, Faculty of Quranic Sciences, University of Quranic Sciences and Education, Mashhad, Iran (The Corresponding Author) Email: rajabi@quran.ac.ir

*** The late assistant professor of the Cultural and Artistic Institute of the Center for the Publication and Promotion of the Language of the Quran. Email: lessanima@gmail.com



تقسیم قرآن به ۵۰۵ واحد موضوعی (ركوع) و کارکردهای آن*

محسن رجی قدسي**
محمدعلی لسانی فشار کي***

چکیده

«ركوعات قرآنی» از تقسیمات کهن قرآن است که درباره کمیت، علت، مقصّم و زمان انجام آن اختلاف نظر است. برخی، این تقسیم را ازسوی مفسران تابعی و برخی، زمان پیدایش آن را سده چهارم هجری و از حوزه فرهنگی خراسان و ازسوی علمای ماوراءالنهر (فاراود) دانسته‌اند. درباره شمار رکوعات، چهار عدد درخور توجّه است: در رسالت «خلاصة الوقوف» منسوب به ابن مهران نیشابوری (۵۳۸۱ق)، قرآن به ۵۵۳ رکوع و در مصاحف شبه قاره هند و تفسیر جامع البیان ایجی شیرازی (۹۰۵ق) به ۵۵۶ رکوع تقسیم شده‌است؛ مشایخ شهر بخارا در طلیعة سده چهارم هجری برای ختم قرآن در نماز ترویج، قرآن را به ۵۴۰ رکوع تقسیم کرده‌اند. برپایه مطالعات سده اخیر، قرآن ۵۵۵ رکوع دارد که به آن «واحدهای موضوعی قرآن» نیز اطلاق می‌شود. این پژوهش، بهروش توصیفی – تحلیلی پس از مطالعه احادیث، تفاسیر و منابع علوم قرآنی بدین نتیجه دست یافته‌است که در مرحله نزول تدریجی به‌جز موارد اندکی – قرآن رکوع به رکوع نازل می‌شده‌است و چون پیامبر اکرم از فرصت نماز برای تثبیت آن‌ها در قلب مردم بهره‌مند و پس از قرائت هریک از آن‌ها به رکوع می‌رفتند تا مسلمانانی که نشنیده‌اند، بشنوند و آن‌ها که پیش از نماز شنیده‌اند، به ذهن بسپارند، هر واحد موضوعی، یک «ركوع» نام گرفت. واحدهای موضوعی هر سوره، کلید مهمی برای تشخیص محور موضوعی آن سوره و سیاق آیات است. مفسران، معلمان، قاریان و حافظان قرآن نیز می‌توانند در تدبیر، آموختش، تلاوت و حفظ قرآن از این فصل‌بندی حکیمانه بهره‌بگیرند تا تفسیر، تعلیم، قرائت و تلاوت آنان هدفمند و منظم شود و حُسن مطلع و حُسن ختام داشته باشد.

کلیدوازه‌ها: رکوعات قرآنی، سیاق آیات، سوره‌شناسی، آموزش و ترویج قرآن، محور موضوعی سوره.

* تاریخ دریافت: ۱۴۰۴/۰۱/۱۹ تاریخ بازنگری: ۱۴۰۴/۰۲/۲۲ تاریخ یزیرش: ۱۴۰۴/۰۲/۲۹
** استادیار گروه تفسیر و علوم قرآن دانشکده علوم قرآنی، دانشگاه علوم و معارف قرآن کریم، مشهد، ایران
rajabi@quran.ac.ir
*** نویسنده مسئول، ایمیل: lessanima@gmail.com

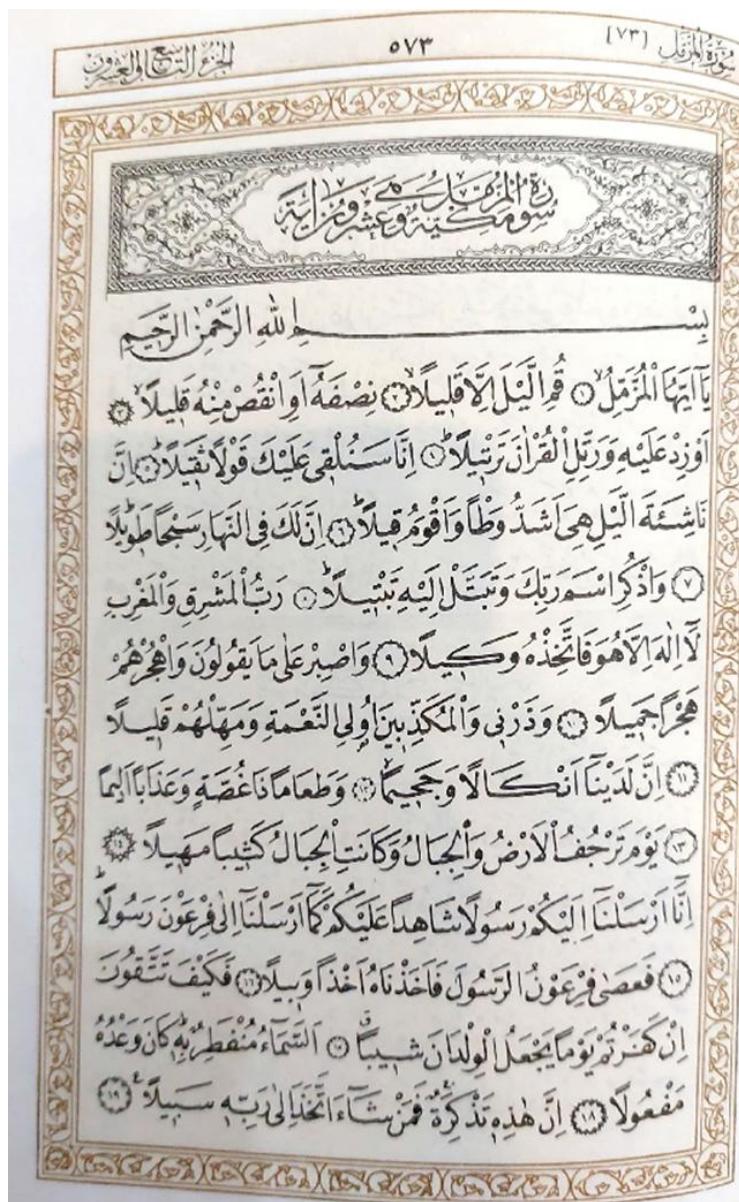


۱- بیان مسئله

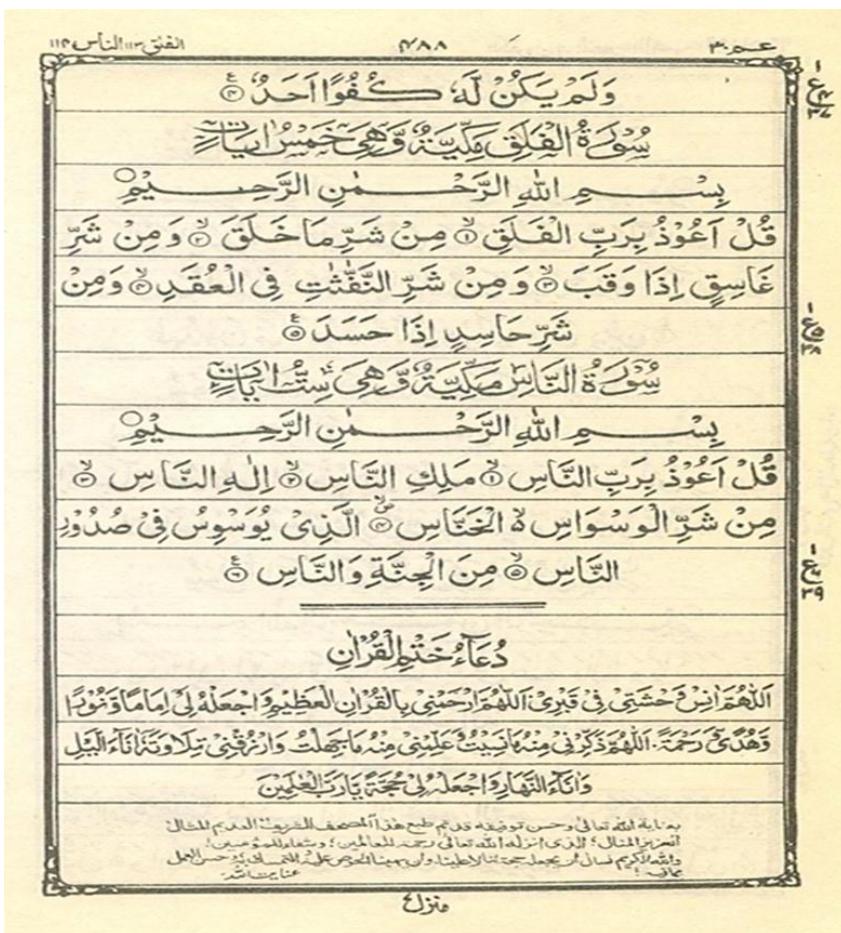
«ركوعات قرآنی» از تقسیمات کهن قرآن است؛ یعنی آیات هر سوره به لحاظ موضوعی به یک یا چند دسته تقسیم شده و هر دسته یک رکوع نام گرفته است. به طور معمول در پایان هر یک از رکوعات که همواره پایان یک آیه است، علامت «ع» که از حرف آخر کلمه «ركوع» اخذ شده، نهاده می شود (نک: قرآن نسخه شماره ۱۵۰۲ آستان قدس رضوی و نیز قرآن مجید، ۱۳۷۴؛ القرآن المجید، ۱۳۷۸؛ قرآن مجید، ۱۳۹۰؛ القرآن المجید، ۱۳۹۵ «القرآن الحكيم، ۱۳۹۹). به عنوان مثال، وقتی در پایان آیه ۱۹ و ۲۰ سوره مزمُّل علامت «ع» قرار دارد، یعنی سوره مزمُّل مشتمل بر دو رکوع است: آیات ۱ تا ۱۹ رکوع اول و آیه ۲۰ رکوع دوم (تصویر ۱ و ۲). در سده اخیر، اصطلاح «واحدهای موضوعی» معادل «ركوعات قرآنی» و هم زمان با نگارش و تدوین مقالات سوره ها در دائرة المعارف بزرگ اسلامی به کار می رود (نک: لسانی فشارکی، ۱۳۷۳: ۶/۲۸۳).

پاسخ به این پرسش ها که تقسیم سوره به چند رکوع بر چه مبنای است؟ آیا این تقسیم توقیفی و تعليم خدا و رسول خدا است یا اجتهادی و سلیقه فرد یا افرادی دیگر است؟ این که این تقسیم از چه زمانی با نام رکوعات شناخته می شود؟ چه ارتباطی میان رکوعات هر سوره وجود دارد؟ و شناخت این تقسیم چه کاربردی در آموزش قرآن، فهم و تفسیر و تلاوت قرآن دارد؟ انجام این پژوهش را ضروری می نماید. بهویژه آن که درباره تعداد رکوعات قرآنی اختلاف نظر اندکی وجود دارد. در مصاحف شبه قاره هند (پاکستان، هندوستان، سریلانکا، بنگلادش)، مصحف به ۵۵۶ و گاهی به ۵۵۸ رکوع تقسیم شده است؛ در نسخه خطی رساله ای با عنوان «خلاصة الوقوف» منسوب به ابن مهران نیشابوری (د ۳۸۱ق) قرآن دارای ۵۵۳ رکوع است؛ مشایخ شهر بخارا در اوایل سده چهارم هجری برای ختم قرآن در نماز تراویح، قرآن را به ۵۴۰ رکوع

تقسیم‌کرده‌اند (سرخسی، ۱۴۱۴: ۱۴۶/۲)؛ در تفسیر جامع‌البیان ایجی شیرازی (۹۰۵ق) نیز ۵۵۶ رکوع ثبت شده است (و نیز نک: مدیرشانه‌چی، ۱۳۶۲: ۱۲۷-۱۷۴؛ مستفید و دولتی، ۱۳۸۴: ۱۶). ارشد ارشاد در «مختصری درباره علوم قرآن» تقسیم به رکوعات را از دوره تابعین و از سوی مفسران تابعی دانسته است (دیوبندی، ۱۳۸۵: مقدمه، ۲۹/۱). عبدالقیوم بن عبدالغفور سندي در «مصطلح الرکوع فی المصاحف» (۱۴۳۷ق) و پس از وی، صادقی توران‌پشتی و همکاران در مقاله «رکوعات قرآنی؛ از پیشینه تاریخی تا کاربست‌ها در فرهنگ اسلامی» (۱۴۰۰) زمان پیدایش اصطلاح رکوعات را سده چهارم هجری و از حوزه فرهنگی خراسان و امری اجتهادی از سوی علمای ماوراءالنهر (فرارود) دانسته‌اند. این پژوهش بر آن است تا با بررسی همه منابع حدیثی، علوم قرآنی و تفسیری منشأ این تقسیم را بازخوانی و بازیابی کند و کارکرد رکوعات (واحدهای موضوعی) را در تعلیم و ترویج، و تحفیظ و فهم و تفسیر قرآن تبیین کند.



تصویر ۱: رکوع نخست سوره مژمل از آیات ۱۹ که پایان رکوع با نشان «ع» روی آیه ۱۹ مشخص شده است. قرآن به خط حامد الامدی، دارالكتاب الاسلامی. نیز نک: قرآن به خط غلامرضا صمامهدوی، بهنشر (آستان قدس رضوی)، ۱۳۹۷ش.



تصویر ۲: در مصاحف شبه قاره هند (ہندوستان، پاکستان، بنگلادش و سریلانکا)، سه عدد همراه علامت «ع» ثبت می شود. عدد بالا نشانه تعداد رکوعات سوره، عدد وسط بیان گر تعداد آیات رکوع، و عدد پایینی شماره مسلسل رکوع در جزء مورد نظر را نشان می دهد؛ مثلاً، آنچه در حاشیه سوره ناس ثبت شده از این قرار است که سوره ناس تک رکوعی است، این رکوع ۶ آیه دارد و ۳۹ مین رکوع در جزء ۳۰ قرآن است.

۲- توقيفی بودن رکوعات قرآنی

در مرحله نزول تدریجی قرآن که ۲۳ سال به طول انجامید، فاتحة الكتاب و سوره های کوتاه آخر قرآن از ناس تا عبس (۳۵ سوره) به صورت کامل، سوره های متوسط و

طوال قرآن (از نازعات تا بقره، ۷۸ سوره) قسمت‌به‌قسمت نازل می‌شدند و با تعلیم پیامبر اکرم به یکدیگر پیوندمی خوردند (ترمذی، ۱۹۹۶: ۲۲۸/۶؛ باقلانی، ۱۴۲۲: ۲۹۱/۱). برای نقد نزول یکباره سورة انعام و نقد نزول جداگانه پنج آیه نخست سورة علق نک: لسانی فشارکی، ۱۳۸۰: ۳۹۲/۱۰؛ حیدری، مدنی و حماد، ۱۳۹۸: ۳۱۹-۲۹۸؛ شولر، ۱۴۰۰: ۱۶۶-۱۶۷). از جملة مؤیدات آن می‌توان به شش گزارش زیر استناد کرد:

۱-۲. در سال پنجم هجری در راه بازگشت از غزوه «مریسیع» / بنی مظطفق، پس از مشاجرة آنس بن سیّار هم پیمان انصار و جهجه‌بن سعید غفاری از مهاجرین بر سر کشیدن آب از چاه، عبدالله بن أبي سرکردة منافقان خشمگانه به یارانش گفت: این کار شما است، مهاجرین مکه را در منازل خود جای دادید و با اموال خود به آن‌ها یاری کردید و با جان خود از آن‌ها حمایت نمودید؛ گردن خود را به زیر تیغ بردید (خود را در معرض کشته شدن قرار دادید) و زنانタン بیوه شدند و فرزندان شما یتیم گشتند، در حالی که اگر آن‌ها را بیرون می‌کردید، سنگینی آنان بر دوش دیگران بود. هنگامی که به مدینه بازگشتم، حتماً عزیزتر (عبدالله بن ابی)، ذلیل‌تر (رسول خدا) را از مدینه خارج خواهد ساخت. ... رسول خدا برای خاموش کردن این توطئه و به‌تبع ایشان مسلمانان یک شبانه‌روز مداوم حرکت کردند. روز بعد، به‌دلیل بیداری شبانه‌ای که داشتند بر زمین دراز کشیدند. در همین میان، عبدالله بن ابی نزد رسول خدا آمد و سوگند یاد کرد مطلبی را علیه پیامبر بر زبان نیاورده است و شهادت داد که معبدی جز الله نیست و محمد رسول خدا است. رسول خدا عذر او را پذیرفت ... وحی بر رسول خدا پدیدار گشت ... و آن حضرت سورة منافقون را از «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ . إِذَا جَاءَكَ الْمُنَافِقُونَ قَالُوا نَشْهُدُ إِنَّكَ لَرَسُولُ اللَّهِ وَ اللَّهُ يَعْلَمُ إِنَّكَ لَرَسُولُهُ وَ اللَّهُ يَشْهُدُ إِنَّ الْمُنَافِقِينَ لَكَاذِبُونَ . اتَّخَذُوا أَيْمَانَهُمْ جُنَاحًا فَصَدَّوْا عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ إِنَّهُمْ سَاءٌ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ» تا سخن

- خداآند که می‌فرماید: «وَلَكِنَ الْمُنَافِقِينَ لَا يَعْلَمُونَ» بر آنها خواند [آیات ۱ تا ۸، یعنی واحد موضوعی نخست سوره منافقون] (قمی، ۱۳۶۳: ۲/ ۳۶۸-۳۷۰). قس: فرات کوفی، ۱۴۱۰: ۴۸۵).
- ۲-۲. بنابر گزارش سعد بن هشام بن عامر از عائشه همسر پیامبر، واحد نخست سوره مزمّل، آیات ۱ تا ۱۹ [یا أَئُبْهَا الْمُزَمَّلُ . قُمِ اللَّيْلَ إِلَّا قَلِيلًا . نِصْفُهُ أَوْ اُقْصُنْ مِنْهُ قَلِيلًا . أَوْ زِدْ عَلَيْهِ وَرَتَّلِ الْقُرْآنَ تَرْتِيلًا ...] ابتدا نازل شد و پس از مدتی واحد دوم و آخر سوره، آیه ۲۰ [إِنَّ رَبَّكَ يَعْلَمُ أَنَّكَ تَقُومُ أَدْنَى مِنْ ثُلُثَيِ اللَّيْلِ وَنِصْفَهُ وَثُلُثَهُ وَطَائِفَةً مِنَ الَّذِينَ مَعَكَ ...] نازل شد (صنعتی، ۱۴۰۳: ۴۰/۳؛ نیز نک: قاتده، ۱۴۱۸: ۵۰).
- ۳-۲. عائشه همسر پیامبر از نزول آیات ۱ تا ۱۰ سوره نور باهم [واحد موضوعی نخست سوره نور] در مسئله افک خبر داده است: أَنْزَلَ اللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى «إِنَّ الَّذِينَ جَاءُوا بِالْإِفْكِ عُصْبَةٌ مِنْكُمْ» الى «وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ وَأَنَّ اللَّهَ تَوَابُ حَكِيمٌ» عشر آیات، فی قضیة الافک (صنعتی، ۱۴۰۳: ۴۱۸/۵). نیز نک: دارمی، ۱۴۳۶: ۷۲۵/۲).
- ۴-۲. در روایتی دیگر از همو آمده است: «لَمَّا نَزَّلَتِ الْآيَاتُ مِنْ أَوَاخِرِ سُورَةِ الْبَقَرَةِ [فِي الْرِبَا]، خَرَجَ رَسُولُ اللَّهِ فَتَلَاهُنَّ عَلَى النَّاسِ، ثُمَّ نَهَى عَنِ التِّجَارَةِ فِي الْخَمْرِ» (دارمی، ۱۴۳۶: ۸۴۳/۲)؛ همین‌که آیات ربا [۲۷۴ تا ۲۸۱] از قسمت‌های پایانی سوره بقره نازل شد، رسول خدا به مسجد رفتند و ضمن تلاوت آن‌ها بر مردم، خرید و فروش شراب (نوشیدنی‌های مَسْتَكْنَدَه و سُكْرَآور) را حرام و ممنوع کردند.
- ۵-۲. مسلمانان نماز ظهر را در عُسفان به امامت رسول خدا در میانه نبرد با مشرکان برگزارکردند، دشمن منتظر برگزاری نماز عصر ماند تا هنگام نماز به مسلمانان شبیخون بزنده؛ ولی با نزول جبرئیل و ابلاغ آیات «وَإِذَا كُنْتَ فِيهِمْ فَاقْرَأْ لَهُمُ الصَّلَاةَ» [نساء، ۱۰۲] نقشۀ دشمن خنثی شد (صنعتی، ۱۴۰۳: ۵۰۵/۲).
- به طور معمول صحابه در این گونه گزارش‌ها به آیه آغازین واحد موضوعی یا فرازی از آیه شاخص واحد موضوعی

اشاره می‌کنند. بنابراین، روشن است که منظور ابویاش زُرَقی راوی خبر فوق از «فَنَزَلَ جِبْرِيلُ بِهِذِهِ الْآيَاتِ بَيْنَ الظُّهُرِ وَالعَصْرِ»؛ «وَإِذَا كُنْتَ فِيهِمْ فَأَقْمِتْ لَهُمُ الصَّلَةَ»، نزول واحد موضوعی پانزدهم سوره نساء، آیات ۱۰۱ تا ۱۰۴ است که به آیات «صلة الخوف» شهرت داردند.

۶-۲. همچنان‌که از گزارش ابن عباس که گفته‌است شبی را در منزل خاله‌ام می‌می‌مونه، همسر پیامبر اکرم مهمان بودم که رسول خدا [حدود نیمة شب] از بستر برخاست و در حین آماده‌شدن برای انجام وضو، آیه «إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ» را تا آخر سوره [آل عمران] (بخاری، ۴۷/۱) قرائت کرد (احمدبن حنبل، ۱۴۲۱: ۴۷۳/۵-۴۷۴) نیز می‌توان فهمید که پیامبر اکرم واحد موضوعی آخر سوره آل عمران از آیه ۱۹۰ تا ۲۰۰ را تلاوت کردند (طوسی، ۱۴۱۱: ۲۱۲/۱؛ طبرسی، ۱۴۱۲: ۳۹۵).

گرچه برای همه رکوعات سوره‌ها روایت صریحی ناظر به نزول جداگانه آن نداریم، ولی تدبیر در متن واحدهای موضوعی هر سوره تمایز و تشخّص آن‌ها را از یکدیگر در عین تناسب و بیوندی را که با یکدیگر دارند، به خوبی نشان می‌دهد. به عنوان مثال، علامه طباطبائی از دو واحد موضوعی سوره انسان (آیات ۱ تا ۲۲ و آیات ۲۳ تا ۳۱) به «فصل» تعبیر و بر نزول جداگانه آن دو تأکید کرده‌است (طباطبائی، ۱۴۱۷: ۲۰-۱۳۵/۲۰).

زارع زردینی، لسانی فشارکی و خلیلی در مقاله «گونه‌شناسی ساختار چینش آیات در رکوعات قرآنی (مطالعه موردي سوره بقره)» به این نتیجه رسیده‌اند که «ساختار منظم» رکوعات سوره بقره نشان‌دهنده تصادفی نبودن تقسیم‌بندی آیات قرآن کریم به رکوعات است؛ زیرا هر یک از رکوعات مطالعه شده نظم دقیق و منطقی را نشان می‌دهد که آغاز و انجام مشخصی دارند».

بنابرآنچه گذشت نمی‌توان پاره‌ای از روایاتِ سبب نزول را که براساس آن‌ها وضعیت نزول بعضی از سوره‌ها آشفته، پراکنده و ناهمانگ به نظر رسیده است را نافی نزول واحدهای موضوعی سوره‌ها به صورت جداگانه دانست؛ زیرا؛ اولاً: سیاق آیات سوره بهترین دلیل و گواه بر هماهنگی و یکپارچگی واحدهای موضوعی سوره است (به عنوان مثال، نک: جمعه، آیات ۱ تا ۸ واحد نخست و آیات ۹ تا ۱۱ واحد دوم). ثانیاً: هیچ یک از روایات اسباب نزول از زبان پیامبر اکرم صادر نشده است. این روایات گاهی براساس بینش‌های نادرست، توطئه‌های دشمنان و منافقان، تعصّبات مذهبی و قومی ساخته و پرداخته شده یا در نقل دچار تغییر و تحریف و نقل به معنا شده‌اند، از این رو، نمی‌توان به همه آن‌ها اعتماد کرد (طباطبائی، ۱۳۷۳: ۱۱۸-۱۲۰؛ خامنه‌ای، ۱۳۹۳: ۵۶ و ۴۳). ثالثاً: صحابه و تابعان هیچ‌گاه مقید نبوده‌اند که تعبیر «نزلت فی کذا» را منحصراً درباره حادثه یا واقعه‌ای به کار ببرند که در زمان نزول یک آیه یا مجموعه‌ای از آیات قرآنی روی داده و سبب نزول آن آیه یا آیات باشد؛ چنان‌که گاهی استشهاد و تمثیل پیامبر اکرم و صحابه ایشان را به آیاتی از قرآن مطرح می‌کنند که بیانگر مصادیق و موارد تطبیق آیات قرآنی‌اند (لسانی و معرفت، ۱۳۷۷: ۱۲۶/۸؛ مثلاً گفتة عبدالله بن عمر (د ۷۳ق) را که «قد أَفْلَحَ مَنْ تَرَكَ» (اعلیٰ، ۱۴) درباره زکات فطر نازل شد (شجری، ۱۴۲۲: ۷۵/۲) نباید با این توجیه که چون در مکّه نماز و زکات فطر نبود، پس آیه ۱۴ و ۱۵ (وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ فَصَلَّى) در مدینه نازل شده‌اند، درست دانست؛ زیرا منظور او از «نزلت فی» یعنی این دو آیه ناظر به زکات فطره و نماز عید فطر است؛ بنابراین، درست نیست تحت تأثیر این خیر، سورة اعلیٰ را که یک سوره کاملاً یکپارچه و مکّی است، به دو پاره تقسیم کرد و همانند اندکی از مفسّران تنها صدر سوره را مکّی و ذیل آن را مدنی پنداشت (طرسی، مجمع‌البيان، ۱۰/۷۲۲). زیرا وجود چنین عباراتی در آیات و سوره‌های

مکّی لزوماً به معنای تشریع مضامین آن‌ها در مکّه نیست و منافاتی با تشریع احکام مربوط به آن‌ها و نیز به اجرا در آمدن آن‌ها در مدینه ندارد (لسانی فشارکی، ۱۳۷۹: ۱۳۷۹).^{۴۰۱/۹} کلباسی و احمدنژاد نیز در «تحلیلی در سیر تطوّر آیات مستشنا (براساس مطالعه تفاسیر روایی قرن دوم تا نهم)» نشان داده‌اند که در دوره نخست (قرنون ۲ تا ۴) معمولاً مفسّران، آیات انگشت‌شماری را از یک سوره مستشنا کرده و آن را مکّی یا مدنی دانسته‌اند، ولی به تدریج در دوره‌های بعدی آیات بیشتری مستشنا شده و به تدریج اسامی صحابه و تابعان به عنوان روایان آیات مستشنا افروزده شده که با توجه به تأخیر ارائه این استناد و تعارضی که در انتساب اقوال به صحابه و تابعین وجود دارد، به ساختگی بودن آن می‌توان پی‌برد. آیات مستشنا بدرغم آن‌که در ظاهر از پشتونه روایی قابل توجهی برخوردار است، اما در حقیقت، حاصل اجتهاد شخصی مفسّران در ادوار گوناگون بوده است. اجتهادی که بیشتر ناشی از درتنگتا قرار گرفته مفسّر در تحلیل آیه یا عدم انطباق آیه با پیش فرض‌های تاریخی- کلامی او بوده است. از این‌رو، به جای پذیرش مستشنا بودن بخشی از آیات، باید در صدد فهم درست این آیات و کشف ارتباط آن‌ها با سیاق سوره‌هایشان بود (کلباسی و احمدنژاد، ۱۴۰۲: ۱۶۱).

در این میان فقط دو فراز وجود دارد که بنابر اخبار متعددی گویا جدا از واحد موضوعی خود نازل شده‌اند؛ یکم_ فراز میانی آیه سوم سوره مائدہ: «الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَ أَتَمَّتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَ رَضِيَتُ لَكُمُ الْإِسْلَامَ دِينًا» که در غدیر خم (سلیمان بن قیس، ۱۶۲/۱؛ قمی، ۸۲۸/۲) یا در عرفات (فرات کوفی، ۱۴۰: ۴۹۷؛ عیاشی، ۱۳۸۰: ۱/ ۲۹۳) در حجه‌الوداع به سال دهم هجری ابلاغ شده است (ابن وهب، ۲: ۲۰۰۳؛ احمد بن حنبل، ۱۴۲۱: ۳/ ۶۵). دوم_ فراز پایانی آیه ۳۳ سوره احزاب: «إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَ يُطَهِّرُكُمْ تَطْهِيرًا» در منزل ام سلمه نازل شده است (قمی، ۱۳۶۳: ۱۳۶۳).

فرات کوفی، ۱۴۱۰: ۳۳۴؛ اسماعیل بن جعفر، ۱۴۱۸: ۴۶۲). البته این دو فراز با تعلیم پیامبر اکرم در جایگاه جاودانه خویش قرار گرفتند (احمد بن حنبل، ۱۴۲۱: ۴۶۰/۱؛ حسینیزاده، ۱۳۹۲: ۲۸-۳۸).

۳- وجه تسمیه رکوعات قرآنی

برپاییه گزارش‌های زیر می‌توان دریافت که پیامبر اکرم بلافضله پس از دریافت اذن ابلاغ هریک از سوره‌های کوتاه و هر واحد موضوعی از سوره متوسط و طوال قرآن نسبت به تبلیغ و تعلیم، ترویج و تثبیت آن‌ها اهتمام جدی داشتند و از هرفصتی برای اقراء و قرائت آن‌ها به مسلمانان بھر می‌بردند؛ از جمله در نماز جماعت پس از قرائت حمد، یک سوره کوتاه کامل یا یک واحد موضوعی از سوره تازه نازل شده را می‌خوانند و به رکوع می‌رفتند تا کسانی که هنوز آن آیات را نشنیده‌اند از نزول و قرائت آن‌ها آگاه شوند و کسانی که قبلًا آن‌ها را شنیده‌اند، با استماع دوباره، به ذهن بسپارند.

۱-۳. براء ابن عازب: «پیامبر اکرم در نماز ظهر آیاتی از سوره لقمان و ذاریات را بر ما به گونه‌ای قرائت می‌کرد که ما هر آیه را پس از آیه قبلی از ایشان می‌شنیدیم» (ابن ماجه، ۱۴۳۰: ۲۱/۲).

۲-۳. به گفته ابن عباس، پیامبر اکرم در رکعت اوّل نماز صبح «قولوا آمنا بالله وما أُنْزِلَ إلينا» [بقره، ۱۳۶] و در رکعت دوم «تعالوا إلى كَلِمةٍ سَوَاءٍ بَيَّنَكُمْ» [آل عمران، ۶۴] را قرائت می‌کرد (ابن ابی شیبہ، ۱۴۰۹: ۵۰/۲).

۳-۳. محمد بن سیرین از ابوهیره شنید که رسول خدا فرمود: «إِذَا قَامَ أَحَدُكُمْ مِنَ اللَّيلِ فَلَيُسْتَفْتِحْ صَلَاتَهُ بِرَكْعَتَيْنِ خَفِيفَتَيْنِ»؛ هرگاه در شب از خواب بیدار شدید، نماز شب‌تان را با دو رکعت نماز سبک آغاز کنید. از این رو، محمد بن سیرین (د ۱۱۰ ق) در

ركعت نخست از آیه «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَنْفَقُوا مِمَّا رَزَقْنَاكُمْ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَ يَوْمٌ لَا يَبْعَثُ فِيهِ وَلَا خُلْلٌ» [بقره، ۲۵۴] تا «خالدون» [بقره، ۲۵۷، رکوع ۳۴^۱]، و در رکعت دوم از آیه «لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَإِنْ تُبْدِوا مَا فِي أَنفُسِكُمْ أَوْ تُخْفُوهُ يُحَاسِّكُمْ بِهِ اللَّهُ فَيَغْفِرُ لِمَنْ يَشَاءُ وَيَعْذِبُ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ» [بقره، ۲۸۴] تا آخر سوره بقره را می خواند [رکوع ۴۰^۱] (صنعتی، ۱۴۰۳: ۷۷/۲؛ نیز نک: کلینی، ۱۳۸۱: ۴۶۹/۳؛ «وَآخِرَ الْبَقَرَةِ مِنْ قَوْلِهِ: لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ إِلَىٰ أَنْ تَخْتِمَ السُّورَةَ»).

۴-۳. اسماعیل بن فضل خبر داده است که امام صادق(ع) یا امام باقر(ع) در نماز جماعت پس از فاتحة الكتاب، آخر سوره مائده [۱۱۶ تا ۱۲۰] را خواندند. همین که سلام نماز را گفتند، بلافاصله رو به ما کردند و فرمودند: «أَمَا أَنِي أَرَدْتُ أَنْ أُعَلِّمَكُمْ؟» با این کار خواستم بهشما تعلیم دهم (طوسی، ۳۱۶/۱؛ نیز نک: امامی، ۱۳۸۶).

۵-۳. بنابه گزارش جابر بن عبد الله انصاری، رسول خدا در پی کسوی در مدینه دو رکعت نماز با مردم گزارند که در آن شش قرائت و شش رکوع و چهار سجده بود؛ بدین ترتیب که در هر رکعت پس از قرائت بخشی از [یک سوره] قرآن به رکوع رفتند و پس از قیام، قسمت دیگر [سوره] را قرائت کردند و به رکوع رفتند و بعد از قیام سوم بخش دیگر [سوره] را تلاوت کردند و به رکوع رفتند و پس از دو سجده، در رکعت دوم همین گونه عمل کردند (ابوداود، ۳۷۹/۲-۳۸۰). در خبر ابی بن کعب و ابی عباس در هر رکعت پنج قرائت با پنج رکوع بهجا آوردند (ابوداود، ۳۸۳/۲-۳۸۴). نیز نک: کلینی، ۱۳۸۱: ۴۶۳/۳).

بنابر گزارش فوق، گویا رکوع پس از تلاوت هر قسمت از آیات، نشانه عملی خصوص و خشوع مسلمان در برابر آیات قرآن است و نماد تبعیت و عمل به آن آیات از سوی هر فرد مسلمان است. از همین رو، در آموزه‌های ائمه طاهرين (ع) بر رکوع پس از هر سوره و قسمتی از آن در نماز به عنوان حق آن سوره تأکید شده است. امام

صادق(ع) در پاسخ زراره که آیا دو سوره را می‌توان در یک رکعت خواند فرمودند:

«إِنَّ لِكُلٍّ سُورَةً حَتَّىٰ فَأَعْطُهَا حَقَّهَا مِنَ الرُّكُوعِ وَ السُّجُودِ» (طوسی، ۱۴۰۷: ۷۳/۲).

بنابراین، اصطلاح رکوع از همین مسئله نشأت گرفته است، یعنی چون پیامبر و مسلمانان پس از قرائت بخشی از آیات در نماز به رکوع می‌رفتند به تدریج به هریک از آن بخش‌های سوره، «رکوع» اطلاق شد (سرخسی، ۱۴۱۴: ۱۴۶/۲). قدیم‌ترین گزارش ثبت شده و به دست آمده از کاربرد اصطلاح «رکوع» در منابع مکتوب از سده دوم هجری است. محمد بن حسن شیبانی (۱۸۹۵ق) در ذیل روایت عائشه از پیامبر اکرم که «لَوْ كَانَ لِابْنِ آدَمْ وَادِيَانَ مِنْ ذَهَبٍ لَتَمْنَى إِلَيْهِمَا ثَالِثًا لَا يَمْلَأُ جَوْفَ ابْنِ آدَمَ إِلَّا التُّرَابُ وَيَتُوَبُ اللَّهُ عَلَى مَنْ تَابَ» آورده است که برخی گفته‌اند: «هذا كانَ مِمَّا يُتَلَىٰ فِي الْقُرْآنِ فِي سُورَةِ يُونُسَ فِي الرُّكُوعِ الثَّانِيِّ أَوِ التَّالِيِّ ثُمَّ انتَسَحَ تِلَاؤَتِهِ وَبَقِيَتِ رِوَايَتِهِ» (شیبانی، ۱۴۰۰: ۶۱). این متن [لَوْ كَانَ لِابْنِ آدَمْ ... تَابَ] از جمله عباراتی است که در رکوع دوم یا سوم سوره یونس خوانده می‌شده است، ولی تلاوت آن منسوخ شد و روایت آن باقی‌ماند.

۴- بازتاب رکوعات قرآنی در نماز تراویح

از آنجایی که در فقه اهل سنت خواندن یک سوره کامل پس از حمد در نمازهای فریضه، واجب نیست (جزیری، ۱۴۱۹: ۳۶۳/۱)، برخی پنداشته‌اند که تقسیم رکوعات از سوی عالمان اهل سنت برای توزیع آن در نماز تراویح سرچشمه گرفته است (حسینی‌زاده، ۱۳۹۲: ۲۱۷؛ مجاهدی، ۱۳۸۵: ۱۴/۷۴۱). ولی پیدایش نماز تراویح و چگونگی خواندن آن منشأ شکل‌گیری رکوعات نبوده و نیست و در عصر حاضر، متأسفانه اغلب اهل سنت نیز این تقسیم کهنه را نمی‌شناسند و به رعایت آن پاییند نیستند و توجهی به نقش و جایگاه آن ندارند (ابن جبرین، ۱۴۳۱: ۲۰/۲۴) و قرائت عموم آنان در نماز پس از حمد، لزوماً در قالب یک یا چند رکوع نیست.

توضیح آن که شیخ طوسی در بابی باعنوان «فضل شهر رمضان و الصلاة فيه زيادة على التوافل المذكورة في سائر الشهور» این حدیث را از امام صادق (ع) گزارش کرده است که رسول خدا در ماه رمضان بیشتر از دیگر ماهها نماز می‌خوانند، پس من [امام صادق (ع)] نیز بر نوافل می‌افزایم و از شما هم می‌خواهم که بر تعداد توافل خود بیافرایید (طوسی، ۱۴۰۷: ۳/۶۰). به رغم آن که پیامبر خواندن توافل را در منزل شایسته‌تر دانسته‌اند (بخاری، ۱۴۲۲: ۱/۱۴۷)، ولی برخی مسلمانان نمازهای نافله ماه رمضان را در مسجدالنبی فرادا یا با گروه‌های کوچک به جماعت می‌خوانند تا این‌که عمر بن خطاب پراکنده‌گی و بی‌نظمی مسلمانان را خوش‌نداشت و دستورداد که توافل در شب‌های ماه رمضان به جماعت برگزارشود (بخاری، ۱۴۲۲: ۳/۴۵). نیز نک: طبری، ۱۳۸۷: ۴/۲۰۹). در این گزارش سخنی از تقسیم قرآن به رکوعات نیست. در منابع سده چهارم هجری به بعد گفته‌اند که عمر بن خطاب از امامان جماعت خواسته‌است که در هر رکعت نماز تراویح، ۲۰ یا ۲۵ یا ۳۰ آیه خوانده‌شود (سرخسی، ۱۴۱۴: ۲/۱۴۶). درباره شمار رکعات نماز تراویح نیز ۲۰، ۳۶ و ۴۰ رکعت مطرح شده‌است (کوسج، ۱۴۲۵: ۲/۸۳۹؛ سرخسی، ۱۴۱۴: ۲/۱۴۴).

آنچه که سبب شده بسیاری منشأ رکوعات را نماز تراویح بیندارند، گزارشی است که سرخسی (۱۴۸۳د) فقیه حنفی به نقل از قاضی امام عمادالدین آورده‌است که مشایخ شهر بخارا برای آن که بتوانند کل قرآن را در نماز تراویح از آغاز ماه مبارک رمضان تا شب ۲۷ رمضان که به قولی شب قدر است، ختم کنند، قرآن را به $540 = 20 \times 27$ رکوع تقسیم کردند تا در هر شب ۲۰ رکوع بخوانند (سرخسی، ۱۴۱۴: ۲/۱۴۶). یعنی مشایخ بخارا ۵۵۵ رکوع قرآن را به منظور ختم قرآن تا ۲۷ رمضان، به عدد ۵۴۰ تقسیل و تغییر داده‌اند نه این‌که آنان نخستین مبتکران تقسیم قرآن به رکوعات بوده‌اند. قابل

توجه آن که ختم قرآن در نماز تراویح تا ۲۷ رمضان، پیشینه دیرینه‌تری از نقل سرخسی دارد و امام احمد بن حنبل (۲۴۱/د) نیز قرآن را در نماز تراویح تا ۲۷ رمضان ختم می‌کرده است (ابوداود، ۱۴۲۰: ۹۲).

۵- رکوعات و وجوب قرائت سوره کامل در نمازهای واجب در فقه امامیه

از آنجایی که مطابق فتوای مشهور فقهای امامیه، در رکعت اول و دوم نمازهای واجب، بعد از حمد باید یک سوره کامل از قرآن قرائت شود (نجفی، ۱۹۸۱: ۳۳۱/۹ - ۳۳۶)، برخی به اشتباه گمان می‌کنند که تقسیم قرآن به رکوعات با فقه امامیه منافات دارد.

مبنای فتوای مشهور فقیهان امامیه در مسأله قرائت قرآن پس از حمد نماز، بخشی از احادیث ائمه طاهرين (ع) است که تأکید داشته‌اند در نمازهای واجب، یک سوره کامل خوانده شود (کلینی، ۱۳۸۱: ۳۱۴/۳؛ طوسی، تهذیب الاحکام، ۲۹۶/۲)، زیرا از یک سو، نزول تدریجی قرآن پایان یافته و سوره‌ها کامل شده‌اند و از سوی دیگر، با توجه به جایگاه حزب مفصل (از سوره ناس تا قاف، ۶۵ سوره) به عنوان باب و لباب قرآن (شیبانی، ۱۴۱۳: ۲۲؛ این و هب، ۱۴/۳: ۲۰۰۳) در شناخت و فهم شش حزب دیگر قرآن، از حجرات تا بقره (طالقانی، مقدمه ج ۳ و ۴)، بایسته است این سوره‌ها به تناوب در نمازها خوانده شوند تا قرآن‌شناسی مسلمانان رشد و ارتقا یابد. به فرموده امام صادق (ع) ایرادی وارد نیست که انسان در نماز صبح، سوره‌های طوال حزب مفصل، در نماز ظهر و عشاء آخر اوساط حزب مفصل و در نماز عصر و مغرب سُورَ قِصار حزب مفصل را قرائت کند (نوری، ۱۴۰۷: ۲۰۷/۴). این تأکید و توصیه در فقه دیگر مذاهب اسلامی نیز وجود دارد؛ نووی فتوای فقیهان شافعی را این‌گونه آورده است:

«وَلَكِنَّ سُورَةً كَامِلَةً أَفْضَلُ حَتَّىٰ أَنَّ سُورَةً قَصِيرَةً أَفْضَلُ مِنْ قَدْرِهَا مِنْ طَوِيلَةٍ لِأَنَّهُ إِذَا قَرَأَ بَعْضَ سُورَةٍ فَقَدْ يَقْفُ فِي غَيْرِ مَوْضِعِ الْوَقْفِ وَهُوَ اِنْقِطَاعُ الْكَلَامِ الْمُرْتَبِطِ... قَالُوا:

وَيُسْتَحِبُّ أَنْ يَقْرَأَ فِي الصُّبْحِ بِطِوَالِ الْمُفَصَّلِ كَالْحُجُّرَاتِ وَالْوَاقِعَةِ، وَفِي الظَّهَرِ بِقَرَبِ مِنْ ذَلِكَ، وَفِي الْعَصْرِ وَالْعِشَاءِ بِأَوْسَاطِهِ، وَفِي الْمَغْرِبِ بِقِصَارِهِ... وَدَلِيلُهُ الْأَحَادِيثُ السَّابِقَةُ» (نووی، ۱۴۳۷: ۳۸۵/۳).

در آموزه‌های پیامبر اکرم و ائمه طاهرين (ع)، از قرائت سوره‌های طولانی و بلند قرآن در نماز منع شده است (بخاری، ۱۴۲۲: ۱؛ ابن‌بابویه، ۱۴۱۳: ۱؛ ۳۹۰/۱)؛ زیرا خواندن سوره‌های طوال و متوسط در نماز جماعت و در جایی که در مرأی و منظر دیگران بهویژه اعضای خانواده باشد موجب خروج نماز از حالت اعتدال می‌شود و آسیب‌زا است. خداوند از مسلمانان خواسته است که نمازشان معتدل باشد، نه بسیار کوتاه و با عجله، و نه طولانی و بلند: «حَافِظُوا عَلَى الصَّلَوَاتِ وَالصَّلَاةِ الْوُسْطَى» (بقره، ۲۳۸). قرائت سوره‌های طوال و متوسط، نماز را بر مأمورین سخت می‌کند و نماز را از حالت معتدل (والصَّلَاةِ الْوُسْطَى) خارج می‌گرداند.

با این حال، بر مبنای بخش دیگری از احادیث ائمه طاهرين (ع) خواندن بخشی از یک سوره در یک رکعت مجاز بوده است (ابن‌بابویه، ۱۳۸۵: ۲؛ ۳۳۹/۲؛ طوسی، ۱۴۰۷: ۲۹۵/۲). زراره از امام صادق (ع) از جواز تقطیع سوره به چند قسمت پرسید که امام فرمودند: «لا بأس به». هم‌چنین آن‌حضرت یا امام باقر (ع) در پاسخ به این پرسش که: «هل تقسیمُ الْسُّورَةِ فِي رَكْعَتَيْنِ؟» فرمودند: «نعم اقسِمُهَا كَيْفَ شِئْتَ» (طوسی، ۱۴۰۷: ۷۳/۲).

شیخ عباسعلی کیوان قزوینی یکی از شواهد اهتمام مسلمین به قرائت قرآن را تقسیم سوره‌ها به رکوعات می‌داند؛ به این ترتیب که در نماز پس از حمد، چند آیه از یک سوره معین خوانده می‌شد، سپس به رکوع می‌رفتند، بدین ترتیب در یک فاصله زمانی منظم مثلاً یک ماه قرآن را در نماز ختم می‌کردند و در اثر این سنت حسنہ اغلب حافظ قرآن نیز می‌شدند. وی بر این باور است که نماز برای تکرار و مداومت بر

قرائت قرآن تشرع شده و از همین رو به نماز، قرآن هم گفته می‌شود: «إِنَّ قُرْآنَ الْفَجْرِ
كَانَ مَشْهُودًا» [اسراء، ۷۸] (کیوان، ۱۲۸۴؛ ۹۵-۹۴ و ۱۱۷؛ نیز نک: ۶۵۴/۲). عقیده این عالم
امامیه برگرفته از آموزه امام رضا (ع) است (ابن بابویه، ۱۴۱۳؛ ۱۴۱۰/۱).

۶- کارکرد رکوعات در تعلیم و ترویج قرآن

نزول و آموزش قرآن از سوره‌های کوتاه و کم حجم حزب مفصل آغاز شد (طبرانی، ۲۲۰/۱؛ ابن شیبه، ۵۰۸/۲؛ بخاری، ۱۴۲۲، ۱۹۳/۶؛ طیالسی، ۱۴۱۹، ۸۰/۲). سوره‌های این حزب با دارا بودن آیات کوتاه، مشابه و نظم آهنگ خاص و نیز مقارنت و همراهی آن‌ها با اساسی‌ترین و اصلی‌ترین نیازها و مسائل زندگی فردی و اجتماعی انسان‌ها، سبب شد که مسیر آموزش و ترویج قرآن آسان شود (زرکشی، ۱۴۱۵؛ ۳۶۲/۱).

با افزایش حجم سوره‌ها و برای این‌که این تیسیر و آسان‌سازی در ادامه مسیر آموزش، تداوم داشته باشد، سوره‌های متوسط و طویل قرآن واحد به واحد نازل می‌شدند و صحابه نیز آن سوره‌ها را واحد به واحد فرامی‌گرفتند تا هم بزرگی حجم سوره‌ها مانع یادگیری یا سخت‌شدن فرآگیری آن‌ها نشود و هم دریافت مفاهیم آن سوره‌ها آسان شود، مثلاً سوره آل عمران به ۲۱ واحد موضوعی (ركوع) تقسیم شده است.

در عصر حاضر قاریان و حافظان نیز می‌توانند از این فصل‌بندی اسرارآمیز برای تلاوت و قرائت و تحفیظ خود بهره‌برنده باشند تا قرائت و تلاوت و حفظ آنان حُسن مطلع (شروع) و حُسن ختام داشته باشد و مفاهیم قرآن در قالب یک موضوع مشخص به خوانندگان منتقل شود. تلاوت صفحه‌ای یا اجزای سی‌گانه یا احزاب ۶۰ یا ۱۲۰ گانه فاقد این نکته مهم هستند؛ زیرا از سوی کسانی پیشنهادشده‌اند که دغدغه فهم و تفہیم قرآن را نداشته‌اند و اغلب، صفحه یا جزء یا حزب از جایی آغاز می‌شود یا در آیه‌ای پایان می‌یابد که درست وسط قصه یا مسئله است.

تقسیم قرآن به ۳۰ جزء از زمان حجّاج بن یوسف ثقی (د۹۵ق) آغاز شده یا به امر او انجام گرفته است (ابوطالب مکی، ۱/۸۵). برخی نیز گفته‌اند که منصور دوانیقی (د۱۵۸ق) از عمرو بن عبید خواست که قرآن را به گونه‌ای برای او تقسیم کند تا منصور بتواند طی یک سال و در هر روز به اندازه مساوی و مشخص، قرآن را حفظ کند. عمرو بن عبید نیز قرآن را به ۲۶۰ قسمت مساوی تقسیم کرد و در پایان هر ۱۲ قسمت خطی زراندود کشید، و به این ترتیب، قرآن را به ۳۰ جزء مساوی تقسیم کرد (سخاوی، ۱: ۳۷۸-۳۷۹).

۷- جایگاه رکوعات در فهم و تفسیر قرآن

تعیین محدوده سیاق آیات یکی از مسائل مهم در تفسیر قرآن است. می‌توان سیاق هر آیه را واحدی (ركوعی) که آیه در آن قرار دارد، در نظر گرفت و مطالب تفسیری را موضوعی و دسته‌بندی شده ارائه داد.

واحدهای موضوعی هر سوره، کلید مهیّ برای تشخیص محور موضوعی آن سوره است (لسانی و مرادی، سوره‌شناسی، ۱۲۶-۱۳۲). هم‌چنین برای یافتن محور موضوعی سوره‌هایی که بیش از یک واحد موضوعی (ركوع) دارند، بهتر است در واحد یا واحدهای آخر آن سوره بیشتر دقّت شود؛ چراکه، معمولاً محور موضوعی سوره‌ها در واحد یا واحدهای آخر بیان شده است.

به عنوان مثال، محور موضوعی سوره منافقون، بیان عمل کرد منافقان مدینه نیست، بلکه جلوگیری از نفاق و هشدار به مؤمنان است تا به این بیماری خطرناک مبتلا نشوند (داجوی، ۵۵). این مطلب را وقتی در می‌یابیم که محور موضوعی را با توجه ویژه به واحد آخر (آیات ۸ تا ۱۱) و ارتباط آن با واحد اول (آیات ۱ تا ۷) پی‌جویی کنیم.

رکوع اول، رفتارها و توطئه‌های منافقان در عهد نبوی را بیان کرده است؛ آنان در یوشش ایمانی که به کُفر و کِبَر گراییده، با چرب‌زبانی و سوگندهای دروغین، خود را مؤمن به خدا و رسول خدا معرفی می‌کنند، اما در عمل مانع راه خدایند و هیچ درک و فهم عمیقی ندارند. آنان دشمنان واقعی خدا و رسول و مردم‌اند، ولی بسیار ترسویند به‌طوری‌که هر فریادی از هرجا بلندشود، بر ضد خود می‌پندارند. از همراهی با رسول خدا طفره می‌روند و با تکبیر و غور از آن حضرت روی بر می‌گردانند و تبلیغ می‌کنند: «به افرادی که نزد رسول خدا هستند اتفاق نکنید تا از گِرد او پراکنده شوند». منافقان به‌سبب استکبار و فسق‌شان و تأثیرپذیری از مشرکان قریش گمان می‌کردند که با این ترفند می‌توانند رسول خدا را از مدینه اخراج کنند، درحالی‌که نمی‌فهمیدند خزانین آسمان‌ها و زمین از آن خداست و خداوند عزّت را خاص رسول خدا و مؤمنان قرار داده و پشتیبان آنان است (منافقون، ۸) و اگر این کار را می‌کردند، همه آنان مانند فرعون و فرعونیان هلاک و نابود می‌شدند (اسراء، ۷۶-۷۷).

خداوند سبحان، واحد دوم را با خطاب «یا ایهَا الَّذِينَ آمَنُوا» آغاز می‌کند تا بیان دارد آنچه برای ما مهم است حفظ مؤمنان از ورطة هولناک نفاق و دوری‌گزیدن آنان از روش و منش منافقان است. از این‌رو، مؤمنان را آگاه می‌سازد که اموال و فرزنداتان سبب غفلت شما از ذکر الله و یاد آخرت نشود که در آن صورت خاسران و زیان‌کاران حقیقی شمایید (آیه ۹: یا ایهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تُلْهِكُمْ أَمْوَالُكُمْ وَلَا أُولَادُكُمْ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ وَمَنْ يَفْعُلُ ذَلِكَ فَأُولَئِكَ هُمُ الْخَابِرُون). اهل ایمان باید از آنچه خداوند روزی آنان کرده، قبل از فرارسیدن آجل که مشخص است و هیچ تأخیری ندارد (آیه ۱۱: وَلَنْ يُؤَخِّرَ اللَّهُ تَعَالَى إِذَا جَاءَ أَجَلُهَا) اتفاق و خرج کنند؛ زیرا با رسیدن هنگامه رحلت به آخرت، دیگر هیچ مهلتی به انسان داده نخواهد شد تا برگردد و وظایف رهاکرده خود را

تقسیم قرآن به ۵۵۵ واحد موضوعی (ركوع) و کارکردهای آن / رجبی قدسی ۸۹

انجام دهد و در ردیف صدقه‌دهنگان و صالحان قرار گیرد (آیه ۱۰: وَأَنْقُوا مِنْ مَا رَزَقْنَاكُمْ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَ أَحَدُكُمُ الْمَوْتُ فَيَقُولَ رَبِّ لَوْلَا أَخْرَتْنِي إِلَى أَجْلٍ قَرِيبٍ فَأَصَدَّقَ وَأَكُنْ مِنَ الصَّالِحِينَ).

بنابراین، محور موضوعی سوره منافقون، «راه‌های پیشگیری از نفوذ نفاق در میان مؤمنان و به وجود آمدن منافق در جامعه اسلامی» است که مهم‌ترین آن‌ها، «اجتناب از هر گونه لهوی است که موجب غفلت از استمرار و کثرت ذکر الله در سرتاسر زندگی مسلمانان می‌شود» (منافقون، ۹؛ نیز نک: جمعه، ۹-۱۱)، «اتفاق خداپسندانه برای بهبود زندگی خانواده و حل مشکلات جامعه اسلامی» (منافقون، ۱۰. نیز نک: جمعه، ۱۰) «باور به آخرت و این‌که زندگی سعادتمند و جاویدان در آخرت منوط به صالح و صادق بودن انسان در دنیا است» (منافقون، ۱۰. نیز نک: جمعه، ۶-۸)، «استفاده بهینه از زمان‌ها و فرصت‌ها با این باور که خدا آجل هیچ نفسی را به تأخیر نخواهد انداخت» (منافقون، ۱۱. نیز نک: جمعه، ۸) و «پرهیز از خودبرترینی» (منافقون، ۸. نیز نک: جمعه، ۲ و ۶).

۸- جدول تقسیم قرآن کریم به ۵۰۵ واحد موضوعی (ركوعات قرآنی)

شماره آیات ابتداء و انتهای واحدهای موضوعی (سیاق‌ها)					نام سوره و تعداد واحدهای موضوعی آن
فاتحة الكتاب					فاتحة الكتاب
۴۶ - ۴۰	۳۹ - ۳۰	۲۹ - ۲۱	۲۰ - ۸	۷ - ۱	
۸۶ - ۸۳	۸۲ - ۷۲	۷۱ - ۶۲	۶۱ - ۶۰	۵۹ - ۴۷	
۱۲۹ - ۱۲۲	۱۲۱ - ۱۱۳	۱۱۲ - ۱۰۴	۱۰۳ - ۹۷	۹۶ - ۸۷	
۱۶۷ - ۱۶۴	۱۶۳ - ۱۵۳	۱۵۲ - ۱۴۸	۱۴۷ - ۱۴۲	۱۴۱ - ۱۳۰	بقره (۴۰)
۲۱۰ - ۱۹۷	۱۹۶ - ۱۸۹	۱۸۸ - ۱۸۳	۱۸۲ - ۱۷۷	۱۷۶ - ۱۶۸	
۲۳۵ - ۲۳۲	۲۳۱ - ۲۲۹	۲۲۸ - ۲۲۲	۲۲۱ - ۲۱۷	۲۱۶ - ۲۱۱	

۹۰ دوفصلنامه تفسیر پژوهی اثرباری - سال یازدهم، جلد دوم، شماره ۲۲، پاییز و زمستان ۱۴۰۳

۲۶۰ - ۲۵۸	۲۵۷ - ۲۵۴	۲۵۳ - ۲۴۹	۲۴۸ - ۲۴۳	۲۴۲ - ۲۳۶	
۲۸۶ - ۲۸۴	۲۸۳ - ۲۸۲	۲۸۱ - ۲۷۴	۲۷۳ - ۲۶۷	۲۶۶ - ۲۶۱	
۵۴ - ۴۲	۴۱ - ۳۱	۳۰ - ۲۱	۲۰ - ۱۰	۹ - ۱	
۱۰۱ - ۹۲	۹۱ - ۸۱	۸۰ - ۷۲	۷۱ - ۶۴	۶۳ - ۵۵	
۱۴۸ - ۱۴۴	۱۴۳ - ۱۳۰	۱۲۹ - ۱۲۱	۱۲۰ - ۱۱۰	۱۰۹ - ۱۰۲	آل عمران (۲۱)
۱۸۹ - ۱۸۱	۱۸۰ - ۱۷۲	۱۷۱ - ۱۶۴	۱۶۳ - ۱۵۶	۱۵۵ - ۱۴۹	
				۲۰۰ - ۱۹۰	
۳۳ - ۲۶	۲۵ - ۲۳	۲۲ - ۱۵	۱۴ - ۱۱	۱۰ - ۱	
۷۶ - ۷۱	۷۰ - ۶۰	۵۹ - ۵۱	۵۰ - ۴۳	۴۲ - ۳۴	
۱۰۴ - ۱۰۱	۱۰۰ - ۹۷	۹۶ - ۹۲	۹۱ - ۸۸	۸۷ - ۷۷	نساء (۲۴)
۱۴۱ - ۱۳۵	۱۳۴ - ۱۲۷	۱۲۶ - ۱۱۶	۱۱۵ - ۱۱۳	۱۱۲ - ۱۰۵	
	۱۷۶ - ۱۷۲	۱۷۱ - ۱۶۳	۱۶۲ - ۱۵۳	۱۵۲ - ۱۴۲	
۳۴ - ۲۷	۲۶ - ۲۰	۱۹ - ۱۲	۱۱ - ۶	۵ - ۱	
۷۷ - ۶۷	۶۶ - ۵۷	۵۶ - ۵۱	۵۰ - ۴۴	۴۲ - ۳۵	
۱۱۵ - ۱۰۹	۱۰۸ - ۱۰۱	۱۰۰ - ۹۴	۹۳ - ۸۷	۸۶ - ۷۸	مائده (۱۶)
				۱۲۰ - ۱۱۶	
۵۰ - ۴۲	۴۱ - ۳۱	۳۰ - ۲۱	۲۰ - ۱۱	۱۰ - ۱	
۹۰ - ۸۳	۸۲ - ۷۱	۷۰ - ۶۱	۶۰ - ۵۶	۵۵ - ۵۱	
۱۲۹ - ۱۲۲	۱۲۱ - ۱۱۱	۱۱۰ - ۱۰۱	۱۰۰ - ۹۵	۹۴ - ۹۱	
۱۶۵ - ۱۵۵	۱۵۴ - ۱۵۱	۱۵۰ - ۱۴۵	۱۴۴ - ۱۴۱	۱۴۰ - ۱۳۰	انعام (۲۰)
۴۷ - ۴۰	۳۹ - ۳۲	۳۱ - ۲۶	۲۵ - ۱۱	۱۰ - ۱	
۸۴ - ۷۳	۷۲ - ۶۵	۶۴ - ۵۹	۵۸ - ۵۴	۵۳ - ۴۸	
۱۲۹ - ۱۲۷	۱۲۶ - ۱۰۹	۱۰۸ - ۱۰۰	۹۹ - ۹۴	۹۳ - ۸۵	اعراف (۲۴)
۱۶۲ - ۱۵۸	۱۵۷ - ۱۵۲	۱۵۱ - ۱۴۸	۱۴۷ - ۱۴۲	۱۴۱ - ۱۳۰	
	۲۰۶ - ۱۸۹	۱۸۸ - ۱۸۲	۱۸۱ - ۱۷۲	۱۷۱ - ۱۶۳	
۴۴ - ۳۸	۳۷ - ۲۹	۲۸ - ۲۰	۱۹ - ۱۱	۱۰ - ۱	
۷۵ - ۷۰	۶۹ - ۶۵	۶۴ - ۵۹	۵۸ - ۴۹	۴۸ - ۴۵	انفال (۱۰)
۳۷ - ۳۰	۲۹ - ۲۵	۲۴ - ۱۷	۱۶ - ۷	۶ - ۱	توبه (۱۶)

تقسیم قرآن به ۵۵۵ واحد موضوعی (ركوع) و کارکردهای آن / رجی قدسی ۹۱

۸۰ - ۷۳	۷۲ - ۶۷	۶۶ - ۶۰	۵۹ - ۴۳	۴۲ - ۳۸	
۱۲۲ - ۱۱۹	۱۱۸ - ۱۱۱	۱۱۰ - ۱۰۰	۹۹ - ۹۰	۸۹ - ۸۱	
					۱۲۹ - ۱۲۳
۵۳ - ۴۱	۴۰ - ۳۱	۳۰ - ۲۱	۲۰ - ۱۱	۱۰ - ۱	
۱۰۳ - ۹۳	۹۲ - ۸۳	۸۲ - ۷۱	۷۰ - ۶۱	۶۰ - ۵۴	یونس (۱۱)
					۱۰۹ - ۱۰۴
۶۰ - ۵۰	۴۹ - ۳۶	۳۵ - ۲۵	۲۴ - ۹	۸ - ۱	
۱۲۳ - ۱۱۰	۱۰۹ - ۹۸	۹۵ - ۸۴	۸۳ - ۶۹	۶۸ - ۶۱	هود (۱۰)
۴۲ - ۳۶	۳۵ - ۲۰	۲۹ - ۲۱	۲۰ - ۷	۶ - ۱	
۹۳ - ۸۰	۷۹ - ۶۹	۶۸ - ۵۸	۵۷ - ۵۰	۴۹ - ۴۳	یوسف (۱۲)
					۱۱۱ - ۱۰۵
۳۷ - ۳۲	۳۱ - ۲۷	۲۶ - ۱۹	۱۸ - ۸	۷ - ۱	
					۴۳ - ۳۸
۳۴ - ۲۸	۲۷ - ۲۲	۲۱ - ۱۳	۱۲ - ۷	۶ - ۱	
					۵۲ - ۴۲
۷۹ - ۶۱	۶۰ - ۴۵	۴۴ - ۲۶	۲۵ - ۱۶	۱۵ - ۱	ابراهیم (۷)
					۹۹ - ۸۰
۴۰ - ۳۵	۳۴ - ۲۶	۲۵ - ۲۲	۲۱ - ۱۰	۹ - ۱	
۷۶ - ۷۱	۷۰ - ۶۶	۶۵ - ۶۱	۶۰ - ۵۱	۵۰ - ۴۱	
۱۱۹ - ۱۱۱	۱۱۰ - ۱۰۱	۱۰۰ - ۹۰	۸۹ - ۸۴	۸۳ - ۷۷	
					۱۲۸ - ۱۲۰
۵۲ - ۴۱	۴۰ - ۳۱	۳۰ - ۲۳	۲۲ - ۱۱	۱۰ - ۱	
۹۳ - ۸۵	۸۴ - ۷۸	۷۷ - ۷۱	۷۰ - ۶۱	۶۰ - ۵۳	بنی اسرائیل / اسراء (۱۲)
					۱۱۱ - ۱۰۱
۴۴ - ۳۲	۳۱ - ۲۳	۲۲ - ۱۸	۱۷ - ۱۳	۱۲ - ۱	
۸۲ - ۷۱	۷۰ - ۶۰	۵۹ - ۵۴	۵۳ - ۵۰	۴۹ - ۴۵	کهف (۱۲)
					۱۱۰ - ۱۰۲
۸۲ - ۶۶	۶۵ - ۵۱	۵۰ - ۴۱	۴۰ - ۱۶	۱۵ - ۱	
					۹۸ - ۸۳
					مریم (۶)

۹۲ دوفصلنامه تفسیریژوهی اثری- سال یازدهم، جلد دوم، شماره ۲۲، پاییز و زمستان ۱۴۰۳

۱۰۴ - ۹۰	۸۹ - ۷۷	۷۶ - ۵۵	۵۴ - ۲۵	۲۴ - ۱	طاهی (۸)
		۱۳۵ - ۱۲۹	۱۲۸ - ۱۱۶	۱۱۵ - ۱۰۵	
۷۵ - ۵۱	۵۰ - ۴۲	۴۱ - ۳۰	۲۹ - ۱۱	۱۰ - ۱	انبیاء (۷)
			۱۱۲ - ۹۴	۹۳ - ۷۶	
۳۸ - ۳۴	۳۳ - ۲۶	۲۵ - ۲۳	۲۲ - ۱۱	۱۰ - ۱	حج (۹)
	۷۸ - ۷۳	۷۲ - ۶۵	۶۴ - ۴۹	۴۸ - ۳۹	
۹۲ - ۷۸	۷۷ - ۵۱	۵۰ - ۳۳	۲۲ - ۲۳	۲۲ - ۱	مؤمنون (۶)
				۱۱۸ - ۹۳	
۴۰ - ۳۵	۳۴ - ۲۷	۲۶ - ۲۱	۲۰ - ۱۱	۱۰ - ۱	نور (۹)
	۶۴ - ۶۲	۶۱ - ۵۸	۵۷ - ۵۱	۵۰ - ۴۱	
۶۰ - ۴۵	۴۴ - ۳۵	۲۴ - ۲۱	۲۰ - ۱۰	۹ - ۱	فرقان (۶)
				۷۷ - ۶۱	
۱۰۴ - ۶۹	۶۸ - ۵۲	۵۱ - ۴۴	۲۳ - ۱۰	۹ - ۱	شعراء (۱۱)
۱۹۱ - ۱۷۶	۱۷۵ - ۱۶۰	۱۵۹ - ۱۴۱	۱۴۰ - ۱۲۳	۱۲۲ - ۱۰۵	
				۲۲۷ - ۱۹۲	
۶۶ - ۵۹	۵۸ - ۴۵	۴۴ - ۳۲	۳۱ - ۱۵	۱۴ - ۱	نمل (۷)
			۹۳ - ۸۳	۸۲ - ۷۷	
۵۱ - ۴۳	۴۲ - ۲۹	۲۸ - ۲۲	۲۱ - ۱۴	۱۳ - ۱	قصص (۹)
	۸۸ - ۸۳	۸۲ - ۷۶	۷۵ - ۶۱	۶۰ - ۵۲	
۵۱ - ۴۵	۴۴ - ۳۱	۳۰ - ۲۳	۲۲ - ۱۴	۱۳ - ۱	عنکبوت (۷)
			۶۹ - ۶۴	۶۳ - ۵۲	
۵۳ - ۴۱	۴۰ - ۲۸	۲۷ - ۲۰	۱۹ - ۱۱	۱۰ - ۱	روم (۶)
				۶۰ - ۵۴	
	۳۴ - ۳۱	۳۰ - ۲۰	۱۹ - ۱۲	۱۱ - ۱	لقمان (۴)
		۳۰ - ۲۳	۲۲ - ۱۲	۱۱ - ۱	سجده (۳)
۴۰ - ۳۵	۳۴ - ۲۸	۲۷ - ۲۱	۲۰ - ۹	۸ - ۱	احزاب (۸)
		۷۳ - ۵۹	۵۸ - ۵۳	۵۴ - ۴۱	
۴۵ - ۳۷	۳۶ - ۳۱	۳۰ - ۲۲	۲۱ - ۱۰	۹ - ۱	سبأ (۶)
				۵۴ - ۴۶	

تقسیم قرآن به ۵۵۵ واحد موضوعی (ركوع) و کارکردهای آن / رجبی قدسی ۹۳

۴۵ - ۳۸	۳۷ - ۲۷	۲۶ - ۱۵	۱۴ - ۸	۷ - ۱	ملانکه / فاطر (۵)
۸۳ - ۶۸	۶۷ - ۵۱	۵۰ - ۳۳	۲۲ - ۱۳	۱۲ - ۱	یاسین (۵)
۱۸۲ - ۱۳۹	۱۳۸ - ۱۱۴	۱۱۳ - ۷۵	۷۴ - ۲۲	۲۱ - ۱	صفات (۵)
۸۸ - ۶۵	۶۴ - ۴۱	۴۰ - ۲۷	۲۶ - ۱۵	۱۴ - ۱	صاد (۵)
۵۲ - ۴۲	۴۱ - ۳۲	۳۱ - ۲۲	۲۱ - ۱۰	۹ - ۱	زمر (۸)
		۷۵ - ۷۱	۷۰ - ۶۴	۶۳ - ۵۳	
۵۰ - ۳۸	۳۷ - ۲۸	۲۷ - ۲۱	۲۰ - ۱۰	۹ - ۱	مؤمن (غافر) (۹)
	۸۵ - ۷۹	۷۸ - ۶۹	۶۸ - ۶۱	۶۰ - ۵۱	
۴۴ - ۳۳	۳۲ - ۲۶	۲۵ - ۱۹	۱۸ - ۹	۸ - ۱	فصلت (۶)
				۵۴ - ۴۵	
۵۳ - ۴۴	۴۳ - ۳۰	۲۹ - ۲۰	۱۹ - ۱۰	۹ - ۱	شوری (۵)
۵۶ - ۴۶	۴۵ - ۳۶	۳۵ - ۲۶	۲۵ - ۱۷	۱۶ - ۱	زخرف (۷)
			۸۹ - ۶۸	۶۷ - ۵۷	
	۵۹ - ۴۳	۴۲ - ۳۰	۲۹ - ۱		دخان (۳)
	۳۷ - ۲۷	۲۶ - ۲۲	۲۱ - ۱۲	۱۱ - ۱	جائیه (۴)
	۳۵ - ۲۷	۲۶ - ۲۱	۲۰ - ۱۱	۱۰ - ۱	احقاف (۴)
	۳۸ - ۲۹	۲۸ - ۲۰	۱۹ - ۱۲	۱۱ - ۱	قتال / محمد (۴)
	۲۹ - ۲۷	۲۶ - ۱۸	۱۷ - ۱۱	۱۰ - ۱	فتح (۴)
		۱۸ - ۱۱	۱۰ - ۱		حجرات (۲)
	۴۵ - ۲۰	۲۹ - ۱۶	۱۵ - ۱		قاف (۳)
	۶۰ - ۴۷	۴۶ - ۲۴	۲۳ - ۱		ذاريات (۳)
		۴۹ - ۲۹	۲۸ - ۱		طور (۲)
	۶۲ - ۳۳	۳۲ - ۲۶	۲۵ - ۱		نجم (۳)
	۵۵ - ۴۱	۴۰ - ۲۳	۲۲ - ۱		قمر (۳)
	۷۸ - ۴۶	۴۵ - ۲۶	۲۵ - ۱		رحمان (۳)
		۹۶ - ۷۵	۷۴ - ۱		واقعه (۲)
	۲۹ - ۲۶	۲۵ - ۲۰	۱۹ - ۱۱	۱۰ - ۱	حديد (۴)
		۲۲ - ۱۴	۱۳ - ۷	۶ - ۱	مجادله (۳)

۹۴ دوفصلنامه تفسیریژوهی اثری- سال یازدهم، جلد دوم، شماره ۲۲، پاییز و زمستان ۱۴۰۳

	۲۴ - ۱۸	۱۷ - ۱۱	۱۰ - ۱	حشر (۳)
	۱۳ - ۷	۶ - ۱		محثنه (۲)
	۱۴ - ۱۰	۹ - ۱		صف (۲)
	۱۱ - ۹	۸ - ۱		جمعه (۲)
	۱۱ - ۹	۸ - ۱		منافقون (۲)
	۱۸ - ۱۱	۱۰ - ۱		تغابن (۲)
	۱۲ - ۸	۷ - ۱		نساء قصری / طلاق (۲)
	۱۲ - ۸	۷ - ۱		تحریم (۲)
	۳۰ - ۱۵	۱۴ - ۱		ملک (۲)
	۵۲ - ۳۴	۳۳ - ۱		قلم (۲)
	۵۲ - ۳۸	۳۷ - ۱		حاقه (۲)
	۴۴ - ۳۶	۳۵ - ۱		معارج (۲)
	۲۸ - ۲۱	۲۰ - ۱		نوح (۲)
	۲۸ - ۲۰	۱۹ - ۱		جن (۲)
	۲۰	۱۹ - ۱		مزَمَل (۲)
	۵۶ - ۳۲	۳۱ - ۱		مدَّثَر (۲)
	۴۰ - ۳۱	۳۰ - ۱		قيامت (۲)
	۳۱ - ۲۳	۲۲ - ۱		انسان (۲)
	۵۰ - ۴۱	۴۰ - ۱		مرسلات (۲)
	۴۰ - ۳۱	۲۰ - ۱		نبأ (۲)
	۴۶ - ۲۷	۲۶ - ۱		نازعات (۲)
		۴۲ - ۱		عبس (۱)
		۲۹ - ۱		تكویر (۱)
		۱۹ - ۱		انفطار (۱)
		۲۶ - ۱		مطْفَقِين (۱)
		۲۵ - ۱		انشقاق (۱)
		۲۲ - ۱		بروج (۱)
		۱۷ - ۱		طارق (۱)

تقسیم قرآن به ۵۵۵ واحد موضوعی (ركوع) و کارکردهای آن / رجبی قدسی ۹۵

	۱۹ - ۱	اعلی (۱)
	۲۶ - ۱	غاشیة (۱)
	۲۰ - ۱	فجر (۱)
	۲۰ - ۱	بلد (۱)
	۱۵ - ۱	شمس (۱)
	۲۱ - ۱	لیل (۱)
	۱۱ - ۱	ضھی (۱)
	۸ - ۱	انشراح (۱)
	۸ - ۱	تین (۱)
	۱۹ - ۱	علق (۱)
	۵ - ۱	قدر (۱)
	۸ - ۱	بیتھ (۱)
	۸ - ۱	زلزال (۱)
	۱۱ - ۱	عادیات (۱)
	۱۱ - ۱	قارعه (۱)
	۸ - ۱	تکاثر (۱)
	۳ - ۱	عصر (۱)
	۹ - ۱	همزہ (۱)
	۵ - ۱	فیل (۱)
	۴ - ۱	قریش (۱)
	۷ - ۱	ماعون (۱)
	۳ - ۱	کوثر (۱)
	۶ - ۱	کافرون (۱)
	۳ - ۱	نصر (۱)
	۵ - ۱	مسد (۱)
	۴ - ۱	اخلاص (۱)
	۵ - ۱	فلق (۱)
(لسانی و مرادی، ۱۳۹۴: ۲۲۸-۲۳۲؛ ۱۴۰۰: ۴۸-۹۹)	۶ - ۱	ناس (۱)

۹- اختلافی اندک در شمار رکوعات

دربرخی منابع به سبب بی دقّتی یا ناخواسته، شمار رکوعات قرآن کمی کمتر از عدد ۵۵۵ یا اندکی بیشتر به شرح زیر ثبت شده است.

۱-۹. در نسخة خطی رساله‌ای با عنوان خلاصه الوقوف منسوب به ابن مهران نیشابوری (د ۳۸۱ق) تعداد رکوعات هر سوره در کنار نام سوره ثبت شده که مجموع آنها ۵۴۵ رکوع است (منسوب به ابن مهران، ۱۳۸۵: ۳۰۹-۴۸۷)، ولی به این رقم نمی‌توان اعتماد کرد، زیرا رقمی که نویسنده رساله در ابتدای معرفی هر سوره می‌آورد گاهی با مواضع تعیین شده رکوعات همان سوره در متن رساله که آن را با نشان «ع» پس از کلمه آخر هر رکوع مشخص کرده متفاوت است، مثلاً آورده است: «سورة النمل ثلات و تسعون آية و ستة رکوعات»، ولی مواضع رکوع در متن سورة نمل در رساله مذبور هفت مورد است. با شمارش دقیق، کل رکوعات قرآن در این رساله ۵۵۳ تا است که اگر دو اشتباه دیگر در این رساله را اصلاح کنیم به همان رقم ۵۵۵ رکوع خواهیم رسید، زیرا در رساله مذبور، سورة یوسف ۱۱ رکوع، و سورة توبه ۱۵ رکوع پنداشته شده، در حالی که این دو سوره به ترتیب ۱۲ و ۱۶ رکوع دارند (ایجی، ۱۴۲۴: ۲۰۹/۲ و ۴۲).

مؤلف رساله مذبور، ابن جزری (د ۸۳۳ق) را شیخ خود معرفی کرده، از این رو، مصححان در نسخة چاپی، نویسنده رساله را از دانشوران سده نهم هجری دانسته‌اند و عنوان آن را به اشتباه به رساله فی کتابه المصحف تغییر داده‌اند؛ در حالی که رساله درباره مواضع وقف است نه رسم الخط قرآن!

۲-۹. محمد بن صفی الدین عبدالرحمٰن ایجی شیرازی (د ۹۰۵ق) از مفسّران شافعی در ابتدای هر سوره به تعداد رکوعات آن در تفسیر جامع البیان فی تفسیر القرآن اشاره کرده و پس از آوردن متن هر رکوع به تفسیر آن پرداخته است. مجموع رکوعات در تفسیر او

به ۵۵۶ می‌رسد. اشتباه او همانند برخی مصاحف شیه قاره هند است که سوره واقعه به سه واحد تقسیم شده است: ۱ تا ۳۸؛ ۳۹ تا ۷۴؛ و ۷۵ تا ۹۶. در حالی که دو آیه ۳۹ و ۴۰ به واحد نخست متعلق است و این سوره دو واحدی است: ۱ تا ۷۴ و ۷۵ تا ۹۶.

۳-۹. در برخی مصاحف ۵۵۸ رکوع ثبت شده است (قرآن مجید، ۱۳۷۸ش). زیرا حمد را به شمارش آورده‌اند. ولی، فاتحة‌الكتاب با توجه به جایگاه رفیعی که با عنوان «ام القرآن» و «ام الكتاب» دارد (احمد بن حنبل، ۱۴۲۱/۱۵: ۴۹۱). نیز نک: این بایویه، ۱۳۷۸: ۱/۳۰۲)، در ردیف رکوعات قرآنی قرار نمی‌گیرد. به سه سوره حج (آیات ۴۹ تا ۶۴ و ۶۵ تا ۷۳)، دو واحد رکوعات قرآنی قرار نمی‌گیرد. به سه سوره حج (آیات ۵۹ تا ۶۴ و ۷۳ تا ۶۹) دو واحد ۴۹ تا ۵۷ و ۵۸ تا ۶۴)، احزاب (آیات ۷۳ تا ۵۹ به دو واحد ۵۹ تا ۶۸ و ۶۹ تا ۷۳) واقعه (آیات ۱ تا ۷۴ به دو واحد ۱ تا ۲۸ و ۷۴ تا ۳۹ تقسیم شده و) در مجموع سه واحد افزوده شده است. و سوره آل عمران را که ۲۱ واحد دارد ۲۰ واحد ثبت کرده، یعنی واحد موضوعی ۱۶ و ۱۷ (از آیه ۱۵۶ تا ۱۶۳ و ۱۶۴ تا ۱۷۱) را یک واحد به شمار آورده که نادرست است.

نتیجه‌گیری

برپایه احادیث و قراین و محتوای سوره‌های قرآن، در مرحله نزول تدریجی، فاتحة‌الكتاب و هریک از ۳۵ سوره ناس تا عبس در یک مرتبه نازل و به مردم ابلاغ شدند. دیگر سوره‌های قرآن از نازعات تا بقره، قسمت‌به‌قسمت نازل شدند که آیات هر قسمت به لحاظ محتوا و مضمون با یکدیگر پیوستگی موضوعی دارند. از آنجایی که پیامبر اکرم در نماز تا قبل از تکمیل شدن سوره‌های دارای بیش از دو قسمت، پس از خواندن هر یک از آن قسمت‌ها به رکوع می‌رفتند، مسلمانان برای اشاره به آن‌ها، اصطلاح «ركوع» را به کار برdenد و امروزه از اصطلاح «واحد موضوعی» نیز

استفاده‌می‌شود. ائمه طاهرین (ع) پس از پایان یافتن نزول تدریجی قرآن، بر قرائت یک سوره کامل از حزب مفصل در نمازهای واجب تأکید کردند تا مسیر فهم دیگر احزاب شش‌گانه قرآن برای مسلمانان با فراگرفتن و انس سوره به سوره قرآن فراهم و مهیا شود. بنابراین، تعارضی میان تقسیم سوره‌ها به رکوعات در مقام فراگیری و فهم قرآن ۵۵۵ و خواندن یک سوره کامل در نمازهای واجب نیست. در مجموع، قرآن مشتمل بر واحد موضوعی (رکوع) است که در تعلیم و ترویج و تفسیر و تحفیظ قرآن می‌توان از این تقسیم‌بندی توقیفی بهره‌های فراوان برد. در برخی مصاحف و منابع شمار رکوعات به استباه ۵۴۰ یا ۵۵۶ یا ۵۵۸ یا ۵۵۳ ثبت شده و منشأ این تقسیم‌بندی کهن اجتهاد مفسّران تابعی در سده دوم هجری یا فقیهان حنفی در بخارا در آغاز سده چهارم هجری برای ختم قرآن در نماز تراویح در ماه رمضان پنداشته شده است که دلیل متقنی برای درستی آن‌ها یافت نشد.

* * * * *

كتابنامه

- القرآن الحكيم، دهلي، رباني بک دبو.
- قرآن كريم، (۱۳۶۷ش)، خط حامد آلامدي، دارالكتاب الاسلامي.
- قرآن، (۱۳۹۷ش)، خط غلامرضا صفامهدوي، بهنشر (آستان قدس رضوي).
- قرآن، خط محمودبن احمد نيريزى، نسخة شماره ۱۵۰۲ آستان قدس رضوى.
- قرآن مجید، (۱۳۷۴ش)، خط حبيب الله فضائلی، ترجمة عبدالمحمد آيتی، تهران: سروش.
- القرآن المجيد، (۱۳۹۵ش)، طراح خط: ابوالحسن مظفری، ترجمة حسين انصاريان، تهران: صيادی.
- القرآن المجيد، (۱۳۷۸ش)، خط: خودآوا، طراح خط: رضا کيان‌زاد، تهران: کيان کتاب - مؤسسه رسانه کلام.

تقسیم قرآن به ۵۵۵ واحد موضوعی (ركوع) و کارکردهای آن / رجبی قدسی ۹۹

قرآن مجید، (۱۳۷۸ش)، با ترجمه فارسی و انگلیسی: مهدی الهی قمشه‌ای و مارمادوک پیکتال، تهران: جاجرمی.

قرآن مجید، (۱۳۹۰ش)، خط محمدحسین یزدی، ترجمه آیت‌الله مکارم شیرازی، مشهد: به نشر (آستان قدس رضوی).

القرآن الحکیم، (۱۳۹۹ش)، خط سیدعبدالمهدی حسن‌زاده، ترجمه حسین انصاریان، قم: دفتر نشر معارف وابسته به نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری در دانشگاه‌ها و کتاب جمکران. ابن ابی‌شیبیه، عبدالله، (۱۴۰۹ق)، *المصنّف في الأحاديث والآثار*، تحقيق: کمال یوسف الحوت، المدينة المنورة: مکتبة العلوم والحكم.

ابن بابویه، محمدبن علی، (۱۳۸۵ش)، علل الشرائع، قم: کتابفروشی داوری.
_____، (۱۳۷۸ق)، عيون اخبار الرضا، تحقيق: مهدی لاجوردی، تهران: نشر جهان.
_____، (۱۴۱۳ق)، [فقیه] من لا يحضره الفقيه، تحقيق: علی‌اکبر غفاری، جامعه مدرسین حوزه علمیه قم.

ابن جبرین، عبدالله، (۱۴۲۱ق)، الفتاوى، تاریخ النشر بالشاملة: ۸ ذو الحجه.
ابن شیبیه، عمر، (بی‌تا)، تاریخ المدينة المنوره، تحقيق: فهیم محمد شلتوت.
ابن ماجه، محمد بن یزید، (۱۴۳۰ق)، سنن، به کوشش شعیب الأرنووط و دیگران، دارالرسالة العالمية.
ابن وهب، عبدالله، (۲۰۰۳م)، الجامع علوم القرآن، برداشت سخنون بن سعید (د ۲۴۰ق)، به کوشش: میکلوش مورانی، بیروت: دارالغرب الاسلامی.

ابوداود سجستانی، سلیمان بن اشعث، (بی‌تا)، سنن، به کوشش محمد محیی‌الدین عبدالحمید، داراحیاء السنة النبویه.

_____، (۱۴۲۰ق)، مسائل الإمام أحمد، تحقيق: ابومعاذ طارق بن عوض الله، مصر: مکتبة ابن تیمیة، ۱۴۲۰ق.

ابوطالب مکّی، (۱۴۲۶ق)، قوت القلوب، تحقيق: عاصم ابراهیم الکیالی، بیروت: دار الكتب العلمیه.
احمدبن حنبل، (۱۴۲۱ق)، مسنن، تحقيق: شعیب الأرنووط، عادل مرشد و آخرون، مؤسسه الرساله.

اسماعیل بن جعفر انصاری، (۱۴۱۸ق)، حدیث، تحقیق: عمر بن رفود بن رفید السُّنَّیانی، ریاض: مکتبة الرشد.

اما می، محمد، (۱۳۸۶ش)، «بازکاوی عدم وجوب قرائت سوره کامل بعد از حمد در نماز»، مقالات و بررسی‌ها، دفتر ۸۵، ص ۲۱-۴۰.

ایجی شیرازی، محمد بن عبدالرحمن، (۱۴۲۴ق)، جامع البیان فی تفسیر القرآن، بیروت: دار الكتب العلمية.

باقلانی، ابوبکر، (۱۴۲۲ق)، الانتصار للقرآن، تحقیق: محمد عصام القضاة، عُمان: دار الفتح؛ بیروت: دار ابن حزم.

بخاری، محمد بن اسماعیل، (۱۴۲۲ق)، صحیح، تحقیق: محمد زهیر بن ناصر الناصر، دار طوق الجاہة. تمذی، محمد بن عیسیٰ، (۱۹۹۶م)، الجامع الكبير (سنن)، حققه: بشار عواد معروف، بیروت: دار الغرب الإسلامي.

جزیری، عبدالرحمن، (۱۴۱۹ق)، الفقه علی المذاهب الاربعة (و مذهب اهل البيت، تأليف سید محمد غروی و یاسر مازح)، بیروت: دار الثقلین.

حسینیزاده، سیدعبدالرسول، (۱۳۹۲ش)، جمع قرآن و تقسیمات آن، قم: بوستان کتاب. حیدری مزرعه آخوند، محمدعلی؛ مدنی، منیره سادات و حمادی، الهام، (۱۳۹۸ش)، «واکاوی کیفیت نزول سوره علق به صورت پیوسته یا گستته»، مطالعات قرآن و حدیث، شماره ۲۵، ص ۲۹۷-۳۲۳.

خامنه‌ای، سیدعلی، (۱۳۹۳ش)، مروری بر مبانی روش و قواعد تفسیری حضرت آیت‌الله خامنه‌ای در تفسیر سوره توبه، تهران: نسیم انقلاب.

داجوی، حمالله جان، (۱۹۹۶م)، ربط الرکوعات و السور، به کوشش عبدالقدوس مظہری، مظہری کتاب خانه.

دارمی، ابو محمد، (۱۴۳۶ق)، عبدالله بن عبدالرحمن، مسند، تحقیق: مرزوق بن هیاس آل مرزوق الزهرانی.

دیوبندی، محمود حسن، (۱۳۸۵ش)، تفسیر کابلی (از دیدگاه اهل سنت)، تهران: احسان.

زارع زردینی، احمد؛ لسانی فشارکی، محمدعلی و خلیلی، میثم، (۱۳۹۸ش)، «گونه‌شناسی ساختار چینش آیات در رکوعات قرآنی (مطالعه موردی سوره بقره)»، پژوهش‌های زیان‌شناسخی قرآن، شماره ۱۶، ص ۷۳-۹۴.

زرکشی، بدرالدین محمد، (۱۴۱۵ق)، البرهان فی علوم القرآن، تحقيق: مرعشلی، ذهبی و کردی، بیروت: دار المعرفه.

سخاوی، علم الدین، (۱۴۱۳ق)، جمال القراء و کمال الإقراء، تحقيق: عبدالکریم الزبیدی، بیروت: دارالبلاغه. سرخسی، محمد بن احمد، (۱۴۱۴ق)، المبسوط، بیروت: دارالمعرفه.

سلیم بن قیس هلالی، (۱۴۰۵ق)، کتاب سلیم، محقق: محمد انصاری زنجانی خوئینی، قم: الهادی. سندی، عبدالقیوم بن عبدالغفور، (۱۴۳۷ق)، «مصطلح الرکوع فی المصاحف»، تبیان للدراسات القرآنیة، عدد ۲۴، ص ۱۹-۷۳.

شجری جرجانی، یحیی بن الحسین، (۱۴۲۲ق)، ترتیب الأمالی الخمیسیة، رتبها: محیی الدین محمد بن احمد قرشی، تحقيق: محمد حسن إسماعیل، بیروت: دارالکتب العلمیة. شولر، گریگور، (۱۴۰۰ش)، زندگی نامه محمد، ماهیت و وثاقت، ترجمه محمدحسین رفیعی، تهران: حکمت.

شیبانی، ابوعبدالله محمد بن حسن، (۱۴۰۰ق)، الکسب، تحقيق: سهیل زکار، دمشق: عبدالهادی حرصونی. شیبانی، محمد بن حسن، (۱۴۱۳ق)، نهج البیان عن کشف معانی القرآن، تحقيق: حسین درگاهی، تهران: بنیاد دائرة المعارف جهان اسلام.

صادقی توران پشتی، میثم؛ میرحسینی، یحیی و زارع زردینی، احمد، (۱۴۰۰ش)، «رکوعات قرآنی؛ از پیشینه تاریخی تا کاربست‌ها در فرهنگ اسلامی»، مطالعات قرآنی و فرهنگ اسلامی، شماره ۱، ص ۸۷-۱۰۸.

صنعتی، عبدالرزاقد، (۱۴۰۳ق)، المصنف، تحقيق: حبیب الرحمن الاعظمی، بیروت، المکتب الإسلامی. طالقانی، سید محمود، (بی‌تا)، پرتوی از قرآن، قسمت ۳ و ۴ (جزء سی‌ام)، شرکت سهامی انتشار.

طباطبائی، سیدمحمد حسین، (۱۴۱۷ق)، المیزان فی تفسیر القرآن، دفتر انتشارات اسلامی جامعه

مدرّسين حوزة علمية قم.

طباطبائی، سیدمحمد حسین، (۱۳۷۳ش)، قرآن در اسلام، دفتر انتشارات اسلامی.

طبرانی، سلیمان بن احمد، (بی‌تا)، المعجم الكبير، تحقيق: حمدی بن عبدالمجید السلفی، قاهره: مکتبة ابن تیمیہ.

طبرسی، فضل بن حسن، (۱۳۷۲ش)، مجمع البیان فی تفسیر القرآن، مصحح: هاشم رسولی، تهران: ناصر خسرو.

طبرسی، حسن بن فضل، (۱۴۱۲ق)، مکارم الأخلاق، قم: الشریف الرضی.

طبری، محمد بن جریر، (۱۳۸۷ق)، تاریخ الرسل و الملوك، محقق: محمد أبوالفضل إبراهیم، مصر: دارالمعارف.

طوسی، محمد بن حسن، (۱۳۹۰ق)، الإستبصار فيما اختلف من الأخبار، مصحح: حسن موسوی خرسان، تهران: دارالکتب الإسلامية.

طوسی، محمد بن حسن، (۱۴۰۷ق)، تهذیب الاحکام، به کوشش علی‌اکبر غفاری، تهران: نشر صدوق.

طوسی، محمد بن حسن، (۱۴۱۱ق)، مصباح المتهجد و سلاح المتعبد، بیروت: مؤسسه فقه الشیعه.

طیالسی، سلیمان بن داود، (۱۴۱۹ق)، مسند، تحقيق: محمد بن عبدالمحسن التركی، مصر: دار هجر.

عیاشی، محمد بن مسعود، (۱۳۸۰)، التفسیر، محقق: هاشم رسولی، تهران: مکتبة العلمیة الاسلامیة.

فرات کوفی، ابراهیم، (۱۴۱۰ق)، تفسیر، محقق: محمد کاظم، تهران: مؤسسه الطبع و النشر في وزارة الإرشاد الإسلامي.

قتادة بن دعامة سدوی، (۱۴۱۸ق)، الناسخ والمنسوخ، محقق: حاتم صالح الضامن، بیروت: مؤسسة الرسالة.

قمی، علی بن ابراهیم، (۱۳۶۳ش)، تفسیر، محقق: طیب موسوی جزایری، قم: دارالکتاب.

تقسیم قرآن به ۵۵۵ واحد موضوعی (ركوع) و کارکردهای آن / رجبی قدسی ۱۰۳

کلбasi، زهرا و احمد نژاد، امیر، (۱۴۰۲ش)، «تحلیلی در سیر تطور آیات مستندا (براساس مطالعه تفاسیر روایی قرن دوم تا نهم)»، تحقیقات علوم قرآن و حدیث، شماره ۵۹، ص ۱۷۰-۱۴۱.

کلینی، محمد بن یعقوب، (۱۳۸۱ق)، الکافی، تصحیح علی اکبر غفاری، تهران، مکتبة الصدوق، کوسج، إسحاق بن منصور مروزی، (۱۴۲۵ق)، مسائل الإمام أحمد بن حنبل وإسحاق بن راهویه، المملكة العربية السعودية: عمادة البحث العلمي، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة.

کیوان قزوینی، عباسعلی، (۱۳۸۴ش)، تفسیر کیوان، تهران، سایه.

لسانی فشارکی، محمدعلی، (۱۳۷۳ش)، «احزاب»، دائرة المعارف بزرگ اسلامی، ج ۶.
_____, (۱۳۷۹ش)، «اعلی»، دائرة المعارف بزرگ اسلامی، ج ۹.
_____, (۱۳۸۰ش)، «انعام»، دائرة المعارف بزرگ اسلامی، ج ۱۰.

لسانی فشارکی، محمدعلی و مرادی زنجانی، حسین، (۱۴۰۰ش)، روش تحقیق موضوعی در قرآن کریم، قم، بوستان کتاب.

لسانی فشارکی، محمدعلی و مرادی زنجانی، حسین، (۱۳۹۴ش)، سوره‌شناسی، قم: نصایح.
لسانی فشارکی، محمدعلی و معرفت، محمدهدادی، (۱۳۷۷ش)، «اسباب نزول»، دائرة المعارف بزرگ اسلامی، ج ۸.

مجاهدی، فاطمه، (۱۳۸۵ش)، «تراویح»، دائرة المعارف بزرگ اسلامی، ج ۱۴.
مدیر شانه‌چی، کاظم، (۱۳۶۲ش)، «قرآن‌های چاپی»، مشکو، شماره ۲، ص ۱۲۷-۱۷۴.
مقاتل بن سلیمان، (۱۴۲۳ق)، تفسیر، تحقیق عبدالله محمود شحاته، دار احیاء التراث العربی.
مستفید، حمیدرضا و دولتی، کریم، (۱۳۸۴ش)، تقسیمات قرآنی و سورمهکی و مدنی، تهران: مرکز طبع و نشر قرآن کریم.

منسوب به ابن مهران نیشابوری، (۱۳۸۵ش)، خلاصة الوقوف (رسالة في كتابة المصحف)، تصحیح: محمدرضا شهیدی پور و حجت الله بیاتانی، مندرج در گنجینه بهارستان ۱۵ (علوم قرآنی و روائی ۳)، تهران: کتابخانه، موزه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی.

نجفی، محمدحسن، (۱۹۸۱م)، *جواهر الكلام فی شرح شرایع الاسلام*، تحقيق: عباس قوچانی، دار احیاء التراث العربی، بیروت.

نوری طبرسی، میرزا حسین، (۱۴۰۷ق)، *مستدرک الوسائل و مستنبط المسائل*، قم: مؤسسه آل البيت لاحیا التراث.

نوعی، محبی الدین یحیی بن شرف، (۱۴۳۷ق)، *المجموع شرح المهدب*، قاهره: الطباعة المنیریة.

Bibliography

- Al-Qur'ān Al-hakim, Dehli, rabbani bak depu.
The Holy Qur'ān (1367 SH), Calligrapher: Hamed Al-Amudi, Dar ol ketabe al-islami.
The Holy Qur'ān (1397 SH), Calligrapher: Qolamreza Safa Mahdavi, Beh Nashr (Astane Qdse Razavi).
The Holy Qur'ān, Calligrapher: Mahmud ibn Ahmad Neyrizi, Edition No. 1502 of Astan Quds Razavi.
The Holy Qur'ān (1374 SH), handwriting: Ḥabībulā Fażā'ilī, and also the persian translation by Āyatī, Abd al-Muhammad, Tehrān: Surūsh Publication.
Al-Qur'ān Al-Majid (1395 SH), Calligraphy Designer: Abo-Alhasan Mozaffari, The persian translation by Hosein Ansareyan, Tehran: Sayyadi.
Al-Qur'ān Al-Majid (1378 SH), khat khodava, Calligraphy Designer: Reza Keyanzad, Tehran: Keyan Ketab.
Qur'ān e Majid (1378 SH), The persian and English translation by Mahdi Elahi Qomshei and Marmudak Piktal, Tehran: Jajarmi.
Qur'ān e Majid (1390 SH), handwriting: mohammad Hosein Yazdi, The persian translation by Naser Makarem Skirazi, Mashhad: Beh Nashr (Astane Qdse Razavi).
Al-Qur'ān Al-hakim (1399 SH), handwriting: Seyyed Abdolmahdi Hsanzade, The persian translation by Hosein Ansareyan, Qom: Daftar-e Nashr Ma'ārif and Ketab Jamkaran.
Ibn Abī Shaybah, 'Abd Allāh (1409AH), Al-Muṣannaf fi Al-Aḥadīs wa Al-āsār, Al-Madīne Al-monavvera: Maktabat ol Ulom wa Al-Hekam. [In Arabic]
Ibn Bābawayh, Muḥammad ibn 'Alī (1385 SH), 'Ilal al-Shara'i', Qom: Davari. [In Arabic]
Ibn Bābawayh, Muḥammad ibn 'Alī (1378 AH), Ouon Akhbar Al-Reza, Tehran: Nashr Jahhan. [In Arabic]
Ibn Bābawayh, Muḥammad ibn 'Alī (1413AH), Man lā Yaḥżuruhu Al-Faghīh, ed.'Alī Akbar Ghaffārī, Qom, Islamic Publication office related to Jāmi'i Mudarrisīn. [In Arabic]
Ibn Jabrin, 'Abdullāh, Al-fatavi, Date: 8 Zo AlHujah, Al-Shamela. [In Arabic]
Ibn Shabbah, 'Umar, Tārīkh Al-Madīna Al-Munawwara, ed. Muḥammad

تقسیم قرآن به ۵۵۵ واحد موضوعی (ركوع) و کارکردهای آن / درجی قدسی ۱۰۵

- Shaltūt, no date. [In Arabic]
- Ibn Majeh, Muḥammad ibn Yazid (1430 AH), Sunan, Dār Al-risalah. [In Arabic]
- Ibn Wahab, 'Abdullāh (2003), Al-Jāmī', narration by Saḥnūn b. Sa'īd, ed. Mīklūsh Maurānī, Beirut, Dār Al-Qarb Al-Islāmī. [In Arabic]
- Abū Dawūd, Suliymān ibn Ash'ath, Sunan, ed. Muḥammad Muḥyī 'Abdulḥamīd, Şiydā, Beirut, Al-Maktabat Al-'Aṣrīya, no date. [In Arabic]
- Abū Dawūd, Suliymān ibn Ash'ath (1420 AH), Masa'il Al-Imam Ahmad, ed. Abumuaz Tareq, Mesr, Maktabat ibn Teymiyah. [In Arabic]
- Abu Talib Makki (1426 SH), Qut Al-qulub, ed. 'Asim Ebrahim Al-keyli, Beirut, Dār Al-Kutub Al-Elmeyya. [In Arabic]
- Aḥmad ībn Ḥanbal (1421 AH), Mūsnad, ed. Shu'ayb Al-Arnā'ūt, 'Adil Murshid and others, Beirut, Mūassesatol rīsāla. [In Arabic]
- Esmāeil ibn Jafar Ansari (1418 SH), Hadis, ed. omar ibn rafud, Reyaz, Maktabat Al-Rushd. [In Arabic]
- Emāmi, Muḥammad (1386 SH), "Bazkavi Adame Vujube Qerat Sureye Kamel Bad Az Hamd Dar Namaz", Maqalat va Barrasiha, No 85, P. 21-40. [In Persian]
- Iji Shirazi, Muḥammad (1424 SH), Jame Al-Bayan fi Tafsir Al-Quran, Beirut, Dār Al-Kutub Al-Elmeyya. [In Arabic]
- Baqellani, Abubakr (1422 SH), Al-Entesar lel Qur'ān, ed. Muḥammad Esam, Amman, Dar Al-Fath, Beirut, Dār ibn Hazm. [In Arabic]
- Al-Bukhārī, Muḥammad ibn Ismā'īl (1422 AH), Al-Ṣahīḥ, ed. Muḥammad Zоheir, Dar Al-Tuq Al-Najat. [In Arabic]
- Tirmizī, Muḥammad ibn 'Isā (1998), Sunan(Al-Jami' Al-Kabīr), ed. Bashshār 'Awwād Ma'rūf, Beirut: Dār Al-Qarb Al-Islāmī. [In Arabic]
- Juzeyri, Abdu Al-Rahman (1419 AH), Al-Feqh Alalmazaheb Al-Arbah (va mazhab Ahlol Beyt), Beirut: Dār Al-Saqaleyn. [In Arabic]
- Huseynizadeh, Seyyed Abo arrasul (1392 SH), Jame Quran va Taqsimate An, Qom, Bustane Katab. [In Persian]
- Heydri mazrae Akhund, Muhammad Ali, madani, monire Sadat, Hammadi, Elham (1398 SH), "Vakavi Keyfiye Nozul Sureye Alaq be Surat Peyvaste ya Gusaste", Mutaleate Qur'ān Va Hadis, No 25, p. 297-323. DOI: 10.30497/quran.2019.2563
- Khāmenei, Seyyed Ali (1393 SH), Moruri Bar Mabani Ravesht va Qavaed Tafsiri Ayatula Khamenei dar Tafsir sureye Toube, Tehran, Nasime Enqelab. [In Persian]
- Dājavi, Hamdollah Jan (1996), Rabte Al-Rukuat va Al-Suvar, ed. Abdulqoddus Mozheri. [In Arabic]
- Dārīmī, 'Abdullāh (1436 AH), Musnad, ed. Marzuq Al-zahrāni. [In Arabic]
- Deubandi, mahmud Hasan (1385 SH), Tafsir Kabuli, Tehran, Ehsan. [In Arabic]
- Zarezardini, Ahmad; Lesani fisharaki, Mohammad ali; Khalili, Meysam (2019); "Discourse Genres in Rukuat (Case Study of Surah Al-Baqarah)", Linguistic Research in the Holy Qur'ān, Vol. 8, Issue 2, P. 73-94. DOI:10.22108/nrgs.2019.112167.1303

- Zarkashī, Badr Al-Din Muḥammad (1990), *Al-Burhān fī 'Ulūm al-Qur'ān*, Beirut, Dār al-Ma'rifa. [In Arabic]
- Sakhavi, 'Alam Al-Din (1413 SH), *Jamal Al-Qurra va Kamalo Al-Eqra*, ed. Abdol Karimi Al-Zobeydi, Beirut, Dār al-Bala'qa. [In Arabic]
- Sarakhsī, Muḥammad ibn Ahmad (1414 AH), *Al-Mabsut*, Dār al-Ma'rifa. [In Arabic]
- Suleim ibn Qeis Helali (1405 AH), *AKetab Suleim*, ed. Muhammad Ansari, Qom, Al-Hadi. [In Arabic]
- Sendi, Abdol Qayyūm (1437AH), "Mustalah Al-Ruku fi Al-Masahef", *Tebyan Ledderasat Al-Quraneia*, No, 24. P.19-73. [In Arabic]
- Shajari Jurjani (1422 AH), *Tartib Al-Amali Al-khamisa*, ed. Muhammad Hasan Esmaeil. Beirut, Dār al-Kutub Al-Elmeia'. [In Arabic]
- Shuler, Gerigur (1400 SH), *Zendeghi Name Muhammed, Mahiāt Va Vesaqat*, The persian translation by Muhammad Hosein Rafei, Tehran, Hekmat. [In Persian]
- Shaybānī, Muḥammad b. Ḥasan (1992), *Nahj al-Bayān 'an Kashf Ma'ānī al-Qur'ān*, ed. Ḥusayn Dargāhī, Tehran, Encychlopedia of the World of Islam. [In Arabic]
- Shaybānī, Muḥammad b. Ḥasan (1400 AH), *Al-Kasb*, ed. Suheil Zakkār, Demashq, Hersuni. [In Arabic]
- Sadeghi Touranpashti, Meysam; Mirhoseini, Yahya; Zarezardini, Ahmad (2021), "Quranic ruku's; from historical background to usages in Islamic culture", *Quranic Studies & Islamic Culture*, (IHCS), Vol. 5, No. 1, P. 85-108. <https://doi.org/10.22034/isqs.2021.34422.1688>
- Şan'ānī, 'Abdurrazzāgh (1403 AH), *Al-Muṣannaf*, ed. Ḥabīb Al-Rahmān Al-A'Zamī, Beirut: Al-Maktab Al-Islāmī. [In Arabic]
- Tāliqānī, Sayyid Maḥmūd, Partuvī az Qur'ān, sections 3 and 4 (30th part), Shirkat-i Sahāmi-yi Intishār. [In Persian]
- Tabāṭabāyī, Muḥammad Husiyn (1390 SH), *Al-Mizan fī Tafsīr Al-Qur'an* , Beirut, A'lamī lil Maṭbū'āt. [In Arabic]
- Tabāṭabāyī, Muḥammad Husiyn (1373 SH), *Quran Dar Islam*, Tehran, Daftar Nashre Farhanghe Eslami. [In Persian]
- Tabarānī, Sulaymān b. Aḥmad, *Al-Mu'jam Al-Kabīr*, ed. Ḥamdu b. 'Abdulmajīd Al-Salafi, Cairo: Maktabat ibn Tīmīyi. [In Arabic]
- Tabarṣī, Fadhl b. Ḥasan (1372 SH), *Majma' al-Bayān*, Tehran, Naṣīr Khosrow. [In Arabic]
- Tabarṣī, Fadhl b. Ḥasan (1372 SH), Makarem Akhlaq, Qom, Al-Sharif Al-Razzi. [In Arabic]
- Tabarī, Muḥammad b. Jarīr (1387 AH), *Tarikh Al-Rusul va Al-Muluk*, Mesr, Dār Al-Ma'ref. [In Arabic]
- Tusi, Muḥammad ibn Hasan (1390 AH), *Al-Estebsar fi makhtulefāl Akhbar*, ed. Hasan Musavi, Tehran, Dār al-Kutub al-Islāmiya. [In Arabic]
- Tusi, Muḥammad ibn Hasan (1407 AH), *Tahzib Al-Ahkam*, ed. Ali Akbar Qaffari, Tehran, Nasr Saduq. [In Arabic]

- Tusi, Muhammad ibn Hasan (1411 AH), Misbah Al-Mutajahed va selah Al-Mutabbed, Beirut, feqh Al-shia. [In Arabic]
- Tayālisī, Abūdawūd (1419 AH), Musnad, ed. Muḥammad b. 'Abdulmuhsin Al-Turkī, Egypt: Dār Hījrah. [In Arabic]
- 'Ayyashi, Muhammad ibn Masud (1380 AH), Al-Tafsīr, ed. Hashem Rasuli, Tehran, Maktabot Al-elmīya Al-Islamīya. [In Arabic]
- Furat Kufi, Ebrahim (1410 AH), Tafsīr, ed. Muhammed Kazem, Tehran, Muasese Al-Ttab'a va Al-Nashr fi Vezarat Al-Ershad Al-Islami. [In Arabic]
- Qatadat ibn D'aame sadusi (1418 AH), Al-nasekh va Al-Mansukh, ed. Hatem saleh, Beirut, Muasese Al-Resalah. [In Arabic]
- Qummī, 'Alī ibn Ibrāhīm (1363 SH), al-Tafsīr, ed. Tayyeb Musavi Jazayeri, Qom, Dār al-Kitāb. [In Arabic]
- Kalbasi, Zahra; Ahmadnezhad, Amir; "Exploring the evolution of exceptional verses (Based on the study of narrative interpretations of the second to ninth centuries)", Journal of Researches of Quran and Hadith Sciences, Vol. 59, P. 141-170. Doi: 10.22051/tqh.2022.37162.3308.
- Kulaynī, Muḥammad b. Ya'qūb (1407 AH), al-Kāfi, Tehran, Islāmīa. [In Arabic]
- Kusj, Eshaq (1425 AH), Masael Al-emam Ahmad ibn Hanbal va Eshaq ibn Rahevay, Kingdom of Saudi Arabia: Department of Scientific Research, Al-Islami University in Medina. [In Arabic]
- Kayvān Qazvīnī (2005), 'Abbās'ālī, Tafsīr Kaywān, Tehran, Sāya. [In Persian]
- Lisānī Fishārakī, Muḥammad 'Alī (1373 SH), "Ahzab", Dā'irat al-Ma'ārif Buzurg-i Islāmī (The Great Encyclopedia of Islam), vol. 6. [In Persian]
- Lisānī Fishārakī, Muḥammad 'Alī (2000), "A'lā", Dā'irat al-Ma'ārif Buzurg-i Islāmī (The Great Encyclopedia of Islam), vol. 9. [In Persian]
- Lisānī Fishārakī, Muḥammad 'Alī (1380 SH), "An'ām", Dā'irat al-Ma'ārif Buzurg-i Islāmī (The Great Encyclopedia of Islam), vol. 10. [In Persian]
- Lisānī Fishārakī, Muḥammad 'Alī and Husiyn Murādī Zanjānī (1394 SH), Surahology (Sūrishināsū): a structural research method in the Holy Quran, Qom: Naṣāyīḥ. [In Persian]
- Lisānī Fishārakī, Muḥammad 'Alī and Husiyn Murādī Zanjānī (1398 SH), Quranic Studies in Prophethood Method, Tehran: Ṣadūchaharda. [In Persian]
- Lisānī Fishārakī, Muḥammad 'Alī (1377 SH), "Asbab Nozul", Encyclopedia Islamic, Vol. 8. [In Persian]
- Mujāhedi, Fateme (1385 SH), "Taravīh", Dā'irat al-Ma'ārif Buzurg-i Islāmī (The Great Encyclopedia of Islam), Vol. 14. [In Persian]
- Mudīr Shānachī, Kāzim (1362 SH), Qur'ānhā-yi Chāppī "Printed Qur'āns", Mishkāt, No. 2. [In Persian]
- Muqātil b. Sulaymān (1423 AH), al-Tafsīr, Beirut, Dār Ihyā' al-Turāth. [In Arabic]
- Mostafid, Hamid Reza and Dolati, Karim (2005), Quranic, Taqsimat Qurani va Suvar makki va Madani, Tehran: Center for Printing and Publishing the Holy Quran. [In Persian]
- Mansub be Ibn Mehran Neyshaburi (1385 SH), Khulasat Al-woquf (Resala fi Ketabat Al-Mushaf), edited by Mohammad Reza Shahidipour and

۱۰۸ دوفصلنامه تفسیرپژوهی اثرباری- سال یازدهم، جلد دوم، شماره ۲۲، پاییز و زمستان ۱۴۰۳

Hojjatollah Bayatani, included in Baharestan Treasure 15 (Quranic and Narration Sciences 3), Tehran: Library, Markaz Asnad va Katabkhane Majles shuraye Eslami. [In Persian]

Najafī, Muḥammad Ḥasan (1981), *Jawāhir al-Kalām fī Sharḥ-i Sharāyi‘ al-Islām*, ed. ‘Abbās Qūchānī, Dār Ihyā’ al-Turāth al-‘Arabī, Beirut. [In Arabic]
Nūrī, Mīrzā Ḥusayn (1407 AH), Mustadrak al-Wasā'il, Qom, Āl al-Biyt Foundation. [In Arabic]

Nawi, Muhyiddin Yahya bin Sharaf (1437 AH), Al-Majmoo Sharh Al-Mahdhab, Cairo: Al-Tteb'a Al-Muniriyya. [In Arabic]